



# Concorso *Picerno, 1799* IV Edizione



Maggio 2020

Poesia-Narrativa-Digitale-Arte-Musica

**L'ambiente come nuova rivoluzione: avere il diritto al futuro.**

*«È molto importante includere la giustizia ambientale quando parliamo di giustizia sociale. È un elemento chiave. È la base di un altro tipo di giustizia».*

Greta Thunberg

*«Abbiamo bisogno di contadini, di poeti, gente che sa fare il pane, che ama gli alberi e riconosce il vento. Più che l'anno della crescita, ci vorrebbe l'anno dell'attenzione. Attenzione a chi cade, al sole che nasce e che muore, ai ragazzi che crescono, attenzione anche a un semplice lampione, a un muro scrostato. Oggi essere rivoluzionari significa togliere più che aggiungere, rallentare più che accelerare, significa dare valore al silenzio, al buio, alla luce, alla fragilità, alla dolcezza».*

Franco Arminio

**L'Amministrazione Comunale**, in collaborazione con l'**Istituto Comprensivo Statale di Picerno**,  
**indice**  
la **IV Edizione del Concorso "Picerno, 1799"**.

Il Concorso si pone come finalità la rivisitazione della conoscenza storica attraverso la poesia, la narrativa, la musica e l'arte, coniugate all'utilizzo delle nuove tecnologie, per procedere all'interpretazione della realtà attuale in una dimensione nazionale, europea e mondiale, recuperando e sviluppando l'eredità storica, valoriale e culturale del 1799.

## REGOLAMENTO

### Art. 1 Modalità di partecipazione

Il Concorso si rivolge alle studentesse e agli studenti degli Istituti di Scuola Primaria e Secondaria di primo e secondo grado dei Comuni del *Patto di Concordia*.

Il Concorso si articola in tre sezioni:

1. Scuola Primaria
2. Scuola Secondaria di Primo grado
3. Scuola Secondaria di Secondo grado

Ciascuna sezione potrà misurarsi con quattro modalità espressive:

- a) poesia e narrativa;
- b) digitale;
- c) arte;
- d) musica.

Il modulo d'iscrizione al Concorso (Mod. A), completato in tutte le sue parti e corredato del visto del Dirigente Scolastico, dovrà essere inviato, a cura delle scuole, al Comune di Picerno, entro il 20 aprile 2020, all'indirizzo di posta elettronica [protocollo@pec.comune.picerno.pz.it](mailto:protocollo@pec.comune.picerno.pz.it).

## **Art. 2 Tipologia degli elaborati**

1. I partecipanti alla sezione poesia e narrativa comporranno, individualmente o in gruppo, un'opera relativa al contesto tematico preso in esame. L'elaborato della sezione, non firmato e privo di segni di riconoscimento, dovrà essere inserito, da ciascun concorrente o gruppo di concorrenti, in una busta chiusa con la sola indicazione del grado di istruzione, con all'interno un'altra busta chiusa contenente i dati personali.

2. I partecipanti alla sezione digitale presenteranno, individualmente o in gruppo, un prodotto sul tema in esame sotto forma di: breve spot pubblicitario della durata massima 60 secondi; videoclip della durata massima di 3 minuti; blog dedicato; videogioco/app; e-book; video (max. 3 min.) e/o foto (max. 3) su modelli di robotica, droni, oggetto con stampante 3D.

3. I partecipanti alla sezione arte elaboreranno individualmente o in gruppo un progetto relativo al contesto tematico preso in esame. La sezione è aperta ai graffiti, che saranno realizzati durante la manifestazione conclusiva, e il cui progetto potrà essere candidato secondo le modalità della categoria arte. Le opere artistiche dovranno pervenire corredate da una busta sigillata. La busta dovrà contenere: a) il titolo senza altri dati identificativi; b) una seconda busta sigillata con i dati identificativi; c) l'indicazione del grado d'istruzione.

4. I partecipanti alla sezione musica elaboreranno individualmente o in gruppo un progetto relativo al contesto tematico preso in esame. Gli elaborati dovranno pervenire su supporto video e/o audio corredate da una busta sigillata contenenti: a) il titolo senza altri dati identificativi; b) una seconda busta sigillata con i dati identificativi; c) l'indicazione del grado d'istruzione.

## **Art. 3 Commissione di valutazione**

I lavori saranno valutati da una Commissione di esperti, costituita con apposito provvedimento del Comune di Picerno, che potrà articolarsi in sottocommissioni. In tal caso, il presidente della commissione assumerà le funzioni di presidente coordinatore delle sottocommissioni. La Commissione stilerà la graduatoria e proclamerà i vincitori. Il giudizio della commissione è insindacabile. La Commissione potrà attribuire una menzione speciale a lavori non vincitori, ritenuti comunque meritevoli per particolari caratteristiche tecniche, artistiche o di contenuto.

## **Art. 4 Modalità e termini di consegna**

Gli elaborati dovranno pervenire in busta sigillata, su supporto multimediale (CD, DVD ) o cartaceo entro il 20 aprile 2020, al seguente indirizzo:

Comune di Picerno  
Viale Giacinto Albini, 2  
85055 Picerno (PZ)

## **Art. 5 Premiazione**

La cerimonia di premiazione dei vincitori nelle relative sezioni avverrà a Picerno nel mese di agosto 2020 (la data sarà comunicata ai partecipanti con PEC).

### **I<sup>a</sup> Sezione: Scuola Primaria**

Gli elaborati di tutte le sottosezioni (Poesia-Narrativa-Digitale-Arte-Musica) saranno giudicati e classificati in un'unica graduatoria.

Primo classificato: 150,00 euro  
Secondo classificato: Targa e raccolta di libri sul 1799  
Terzo classificato: Targa

### **II<sup>a</sup> Sezione: Scuola Secondaria di Primo grado**

Gli elaborati di tutte le sottosezioni (Poesia-Narrativa-Digitale-Arte-Musica) saranno giudicati e classificati in un'unica graduatoria.

Primo classificato: 150,00 euro  
Secondo classificato: Targa e raccolta di libri sul 1799  
Terzo classificato: Targa

### **III<sup>a</sup> Sezione: Scuola Secondaria di Secondo grado**

Primo classificato per ciascuna categoria: 200,00 euro  
Secondo classificato per ciascuna categoria: Targa e raccolta di libri sul 1799  
Terzo classificato per ciascuna categoria: Targa

## **Art. 6 Utilizzo finale dei lavori**

Il prodotto e i materiali devono essere inediti, mai pubblicati, neppure in Internet e non saranno restituiti. Non sono ammesse opere che partecipino contemporaneamente ad altri concorsi. Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere che rimane all'autore/agli autori, il Comune si riserva il diritto all'utilizzo delle opere selezionate per attività istituzionali, pubblicizzazione sul sito web e per tutte le attività di promozione dell'iniziativa.

## **Art. 7 Programmazione delle attività**

Ai partecipanti sarà inviato il programma dettagliato della manifestazione con specifica comunicazione e ogni utile informazione in ordine allo svolgimento del Concorso.

Il Sindaco  
Giovanni Lettieri

Il Dirigente Scolastico  
Vincenzo Vasti