



RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Dovuta a seguito dell'introduzione della Didattica a Distanza come unica modalità di erogazione della stessa

Lo schema di programmazione delle attività tiene conto di ciò che è stato definito a livello di Curricolo d'Istituto e di quanto è inserito nel PTOF per questo Anno Scolastico. L'insegnante avrà cura, nel procedere alla rimodulazione delle competenze, delle abilità e delle conoscenze fissate per la propria disciplina/educazione, delle micro-abilità fissate nella programmazione del curricolo di Istituto per come formulato a inizio d'anno scolastico. Nel documento che va raccolto a cura del coordinatore di classe, interclasse o intersezione, o della Funzione Strumentale preposta al PTOF, devono essere riportati tutti gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza (DaD) iniziata il giorno 09/03/2020 a seguito delle decretazioni del Governo connesse alla pandemia da Coronavirus.

Docente: Ordine di Scuola
Plesso :

Classe: Sezione
Disciplina / Educazione :

- Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel Curricolo e nella propria disciplina (per lo più le competenze dovrebbero rimanere invariate mentre le abilità e le conoscenze potrebbero essere diverse)

Table with 3 rows and 2 columns. Columns: Competenze, Conoscenze, Micro-abilità; Abilità. Row 1: Competenze; Competenze chiave per l'apprendimento permanente*. Row 2: Conoscenze. Row 3: Micro-abilità; Abilità.

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.



- **Il docente indichi quali materiali di studio sta utilizzando nella Dad o intende proporre, motivandone la scelta** (nello specifico abbia cura di elencare e motivare la scelta tra queste ipotesi e altre liberamente scelte dal docente: visione di filmati, documentari, Treccani, libro di testo parte digitale, schede, lezioni registrate dalla RAI, materiali prodotti dall'insegnante, YouTube)

- **Il docente indichi quali strumenti digitali di studio sta utilizzando o intende proporre nella DaD, motivandone la scelta** (gli strumenti didattici digitali sono notevolmente aumentati, negli ultimi decenni. L'insegnante individui, se lo ritiene, quelli realmente utili alla didattica a distanza: App case editrici, libro digitale messo a disposizione dalla casa editrice e modalità di accesso da parte dell'alunno. A tal riguardo abbia cura di indicare, anche, il percorso e la modalità per accedere, on line o scaricando i contenuti sul pc, smartphone)

- **Il docente relazioni su come sta gestendo o intende gestire l'interazione, anche emozionale, con gli alunni specificando, al contempo, anche con quale frequenza ciò avviene/debba avvenire** (chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di classe, videolezioni in differita o in diretta, audio lezione differita o in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica o su Registro elettronico o utilizzando, dopo avere acquisito ogni liberatoria un WhatsApp Broadcast appositamente costituito).

- **Si indichino tutte le piattaforme, gli strumenti e i canali di comunicazione utilizzati o che si intendono utilizzare nella DaD, avendo cura di specificare quelle suggerite dall'Istituto e quelle liberamente scelte dal docente** (WhatsApp, Skype, e-mail – aule virtuali del RE, GoToMeeting, Didup del RE - Moodle, Weschool, Teams di Office 365, Telegram, Edmodo, Zoom, Google Suite.)

- **Si indichino, a seguire, prioritariamente le modalità di verifica formativa e, a seguire, i materiali utilizzati o che si intendono utilizzare per la verifica delle competenze e la conseguente valutazione dei processi, delle competenze, delle abilità e delle conoscenze nella DaD** (individuare come restituire gli elaborati corretti; come restituire la valutazione sugli elaborati corretti; livello di interazione; test on line; quali tipologie di colloquio intende promuovere con attenzione, in via di principio prioritario alle piattaforme per le quali si



dispone di liberatoria o, in alternativa ai colloqui via Skype o Zoom Cloud Meetings, rispetto dei tempi di consegna da considerare e da auspicare molto distesi e poco perentori).

- **Forme di personalizzazione della didattica riservata agli allievi DSA e con altri Bisogni Educativi Speciali non certificati per i quali il docente ha rimodulato o intende rimodulare l'intervento educativo e didattico, con l'avvertenza che è necessario, eventualmente, riportare gli strumenti compensativi e dispensativi proposti o utilizzati.**

- **Se il docente è insegnante di sostegno o opera in una classe con alunno con disabilità indichi qui quale proposta è stata inoltrata (solo se necessaria) per modificare il P.E.I., relativamente e con attenzione (in caso dell'insegnante di classe diverso da quello di sostegno) al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC o dell'equipe psicopedagogica.**

Il docente fa presente, sottoscrivendo tale dichiarazione, che la compilazione di questo documento risponde alla migliore formula di intervento didattico-educativo in tempo di Coronavirus e di, consequenziale, didattica a distanza. Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione e che si attua nella sua quotidianità del farsi, pur tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime settimane di sospensione dell'attività didattica, potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento, anche se esse non siano precedentemente individuate o trascritte. La didattica on-line chiede una duttilità e una disponibilità al riadattamento più veloce e disorganica della didattica in aula fisica.

Luogo e data

Firma

Per presa visione
Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Aurelia Antonietta BAVUSO
