



## ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "LAVELLO I"

*Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad indirizzo Musicale*

---

### **CURRICOLO VERTICALE**

(Dai 3 anni ai 14 anni: Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola secondaria di primo grado)

#### **PREMESSA**

Il Curricolo Verticale, qui allegato, è stato realizzato collegialmente ai fini della continuità educativa e didattica, riguarda tutti gli ordini del nostro Istituto Comprensivo, Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola secondaria di primo grado, e mira ad evitare la frammentazione e la ripetitività del sapere, garantendo agli alunni un percorso formativo unitario e favorendo, nello stesso tempo, una collaborazione positiva tra i docenti dei tre ordini di scuola.

Modellato sulla base delle "Indicazioni Nazionali del 4 settembre 2012" è compatibile e coerente con il piano dell'offerta formativa adottato, e con le esperienze maturate nell'ambito del contesto scolastico e le condizioni di fattibilità in cui la scuola opera.

Inoltre, al fine di poter rispondere sempre meglio alle esigenze della realtà scolastica di Lavello, il nostro Curricolo, come il nostro lavoro, non può ritenersi completamente definitivo.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E NUOVI SCENARI**

Il 22/02/2018, a più di cinque anni dalla emanazione delle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo (D.M. n. 254 del 13/11/2012), è stato presentato il documento "Indicazioni nazionali e nuovi scenari", elaborato dal Comitato Scientifico Nazionale (CSN), istituito con DM 254/12 per l'attuazione delle Indicazioni nazionali e il "miglioramento continuo dell'insegnamento".

La Nota del MIUR n. 3645/18 attribuisce al documento lo scopo di "rilanciare" le Indicazioni nazionali, ponendo il tema della cittadinanza e quello, ad esso connesso, della sostenibilità come "sfondo integratore" e "punto di riferimento di tutto il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

L'insegnamento Cittadinanza e Costituzione coinvolge tutti gli ambiti della vita quotidiana e ed è finalizzato allo sviluppo consapevole dell'allievo in relazione a se stesso, agli altri e all'ambiente che lo circonda, inteso nella sua accezione più ampia: ambiente familiare, scolastico, sociale e patrimonio storico-artistico-culturale. Pertanto le aree tematiche di approfondimento saranno molteplici, e verranno raccolte in tre macro-aree di riferimento:

### **• RISPETTO E CURA DI SÉ (IDENTITÀ E APPARTENENZA)**

- sviluppo armonico dell'identità personale (consapevolezza di sé, riconoscimento e gestione delle proprie emozioni, conoscenza delle proprie potenzialità, abilità, motivazioni, difficoltà, dei propri interessi e attitudini),
- educazione all'affettività e alla sessualità,
- sviluppo della creatività anche attraverso il Piano delle arti,
- rispetto della dignità umana propria ed altrui,
- educazione alimentare e alla salute (cittadinanza salute e sport);

### **• RISPETTO E CURA DELLE RELAZIONI CON L'ALTRO (ALTERITÀ E RELAZIONE)**

- rispetto dell'altro,
- conoscenza di diritti/doveri del cittadino democratico (cittadinanza europea),
- valorizzazione degli atteggiamenti collaborativi, cooperativi, partecipativi e inclusivi,
- rispetto della parità di genere e riflessione sul linguaggio che la esprime,
- riflessione critica sugli stereotipi di genere,
- lotta al pregiudizio e al razzismo (attraverso accoglienza ed integrazione),
- confronto fra le culture e i popoli,
- educazione interculturale,

- etica della responsabilità, della solidarietà e della condivisione,
- conoscenza della Costituzione (cittadinanza e costituzione),
- educazione alla legalità: cenni sulla normativa privacy, cenni di diritto civile e penale,
- prevenzione ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo (cittadinanza e benessere),
- cittadinanza digitale;

• **RISPETTO E CURA DELL'AMBIENTE E DEL PATRIMONIO**

- rispetto dei beni comuni a partire dall'aula scolastica,
- valorizzazione dei temi della storia, della memoria, della cultura locale a partire dalla propria città (cittadinanza culturale),
- educazione alla cura e alla contemplazione della bellezza (educazione estetica),
- conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico (cittadinanza e patrimonio),
- responsabilità ambientale, verso il proprio territorio, verso la natura e gli ecosistemi più ampi (cittadinanza ambientale).

## LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (trasversali ai livelli scolastici e alle discipline)

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI 1° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente</li> <li>• essere consapevoli della propria storia personale/ familiare</li> <li>• gestire conflitti, negoziare compiti e impegni, cooperare, definire regole d'azione condivise</li> <li>• risolvere problemi da soli, con gli altri e con gli adulti</li> <li>• interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni</li> <li>• intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo, anche come primo approccio alla consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno</li> <li>• conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici</li> <li>• ha acquisito una buona autonomia personale (vestirsi, mangiare, igiene personale)</li> <li>• riordina i materiali utilizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente</li> <li>• interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi</li> <li>• interviene adeguatamente nelle conversazioni</li> <li>• controlla la propria impulsività</li> <li>• collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo</li> <li>• matura atteggiamenti improntati a sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto, onestà e senso di responsabilità</li> <li>• ha acquisito una completa autonomia personale (cura di sé e delle proprie cose, organizzazione del materiale scolastico)</li> <li>• è sempre fornito del materiale necessario</li> <li>• sa predisporre il materiale per ogni attività</li> <li>• utilizza in maniera adeguata i propri materiali, quelli dei compagni e quelli della scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere e rispettare sé stessi, gli altri e l'ambiente</li> <li>• collabora con i compagni e gli insegnanti e rispetta l' "Altro"</li> <li>• sa mettere in atto sensibilità, empatia, rispetto in ambito personale e di gruppo</li> <li>• cerca soluzioni costruttive in situazioni conflittuali</li> <li>• favorisce la socializzazione, l'inclusione e il benessere a scuola</li> <li>• pone domande sui temi della giustizia, e su ciò che è bene e male (sviluppo del senso etico/morale)</li> <li>• sa porre domande "legittime" - che non prevedono una risposta univoca - su questioni di carattere filosofico ed esistenziale</li> <li>• sa dibattere con altri in modo proficuo e costruttivo</li> <li>• interviene nelle attività in modo pertinente e costruttivo (chiede chiarimenti, solleva problemi, avanza proposte)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa in modo attivo alle attività proposte</li> <li>• comunica le proprie esperienze</li> <li>• riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie</li> <li>• sa attendere, rimandare la soddisfazione di un bisogno</li> <li>• affronta positivamente le difficoltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni</li> <li>• sa riconoscere i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro) sapendo adeguare il proprio comportamento</li> <li>• sa operare delle scelte comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità</li> <li>• conosce, valorizza, ha cura del patrimonio naturale e culturale del proprio territorio di appartenenza</li> <li>• conosce e ha cura del patrimonio artistico/musicale italiano ed europeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ha approfondito la conoscenza di sé, anche in funzione delle scelte riguardo al futuro</li> <li>• prende iniziative, supera frustrazioni e contrattempi utilizzando strategie personali, sostiene le proprie scelte</li> <li>• riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati</li> <li>• conosce, valorizza, ha cura del patrimonio naturale e culturale del proprio territorio di appartenenza</li> <li>• conosce e ha cura del patrimonio artistico/musicale italiano ed europeo</li> </ul>
---	---	--

**CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> <i>Campi di esperienza</i>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <i>Discipline</i>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GR.</b> <i>Discipline</i>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	I discorsi e le parole	Italiano <b>Tutte le discipline</b>	Italiano <b>Tutte le discipline</b>
<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	I discorsi e le parole Lingua inglese	Lingue comunitarie Inglese	Lingue comunitarie Inglese - Francese
<b>COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>	La conoscenza del mondo <i>Oggetti, fenomeni, oggetti, numero e spazio</i>	Matematica - Scienze - Tecnologia - Geografia	Matematica - Scienze - Tecnologia - Geografia
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Tutti i campi di esperienza	<b>Tutte le discipline</b>	<b>Tutte le discipline</b>
<b>COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E DI APPRENDIMENTO</b>	Tutti i campi di esperienza	<b>Tutte le discipline</b>	<b>Tutte le discipline</b>
<b>COMPETENZE CIVICHE</b>	Il sé e l'altro Tutti i campi di esperienza	Storia - Cittadinanza e costituzione <b>Tutte le discipline</b>	Storia - Cittadinanza e costituzione <b>Tutte le discipline</b>
<b>COMPETENZE IMPRENDITORIALI</b>	Tutti i campi di esperienza	<b>Tutte le discipline</b>	<b>Tutte le discipline</b>
<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori Religione Cattolica	Storia - Arte e immagine - Musica Sc. Motorie - Religione	Storia - Arte e immagine - Musica Sc. Motorie - Religione

## **CURRICOLO VERTICALE**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA**

#### **CAMPI D'ESPERIENZA**

*IL SÉ E L'ALTRO – Scuola dell'Infanzia – 3 ANNI*

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE • IMPARARE AD IMPARARE • SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IL SE' E L'ALTRO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti di benvenuto.</li> <li>• I giochi di movimento.</li> <li>• Conoscenza degli spazi della scuola.</li> <li>• Esperienze per consolidare l'identità personale e la socializzazione.</li> <li>• Giochi di ascolto né di rilassamento.</li> <li>• Conversazioni volte alla presa di coscienza delle proprie emozioni.</li> <li>• Esperienza sull'attesa come condivisione di stati d'animo.</li> <li>• Ascolto di canti relativi alle principali festività.</li> <li>• Conversazioni sulla famiglia.</li> <li>• Realizzazione di cartelloni.</li> <li>• Giochi di ruolo e drammatizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere consapevolezza della propria identità.</li> <li>• Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, materiali e dell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere e rispettare le norme di convivenza sociale.</li> <li>• Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.</li> <li>• Comprendere e rispettare le regole dei giochi.</li> <li>• Rispettare le regole stabilite nel gruppo.</li> <li>• Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale; è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</li> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, rispettando le regole.</li> <li>• Il bambino sa di avere una storia personale e conosce le tradizioni della famiglia.</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
CAMPI DI ESPERIENZA		IL SE' E L'ALTRO
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE SPECIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I saluti di bentornato; attività motorie e rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Esperienze per consolidare l'identità personale e la socializzazione nel gruppo dei pari, ascolto di storie sulla solidarietà e sull'aiuto reciproco.</li> <li>• Giochi di ascolto e di rilassamento.</li> <li>• Conversazioni volte alla presa di coscienza delle proprie e altrui emozioni.</li> <li>• Esperienza sull'attesa come condivisione di stati d'animo, ascolto di canti relativi alle principali festività.</li> <li>• Conversazioni sulla famiglia e sulle proprie tradizioni.</li> <li>• Realizzazione di cartelloni.</li> <li>• Giochi di ruolo e drammatizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la propria identità personale e culturale.</li> <li>• Rafforzare l'autonomia e la stima di sé.</li> <li>• Imparare a gestire le proprie emozioni.</li> <li>• Stabilire relazioni positive con adulti e compagni ed accogliere la diversità come valore positivo.</li> <li>• Collaborare con gli altri e condividere gli apprendimenti.</li> <li>• Rispettare le regole stabilite nel gruppo ed aiutare gli altri.</li> <li>• Comprendere il concetto di "nucleo" familiare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale; è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</li> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, rispettando le regole, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con gli adulti e bambini.</li> <li>• Il bambino sa di avere una storia personale e conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre, riconoscendo i segni della cultura del suo territorio.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IL SE' E L'ALTRO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze ludiche per aiutare il bambino a considerare le situazioni dal punto di vista diversi.</li> <li>• Ascolto, comprensione, interpretazione e narrazione affrontando temi essenziali.</li> <li>• Elaborazione di interviste e raccolte di immagini.</li> <li>• Realizzazione di cartelloni e drammatizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere l'autonomia, l'autostima e il senso di autosufficienza</li> <li>• Conoscere la tradizione della famiglia e della comunità.</li> <li>• Avviarsi verso l'indipendenza affettiva e maturare le proprie relazioni interpersonali.</li> <li>• Scoprire di essere parte di un "gruppo sociale".</li> <li>• Collaborare con gli altri e condividerne gli apprendimenti.</li> <li>• Decodificare i segnali attraverso cui si manifestano le emozioni.</li> <li>• Condividere con gli altri le proprie abilità per metterle al servizio della comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino si orienta con crescente sicurezza e autostima negli spazi che gli sono familiari.</li> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli altri e con gli altri bambini.</li> <li>• Pone domande su ciò che è bene o male, raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e il funzionamento delle piccole comunità.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di movimenti.</li> <li>• Giochi di esplorazione e di contatto con se stessi e gli altri.</li> <li>• Giochi di tensione e di rilassamento.</li> <li>• Giochi allo specchio, drammatico-espressivi e con il proprio nome.</li> <li>• Conversazione di gruppo e narrazione autobiografica.</li> <li>• Costruzione della propria sagoma.</li> <li>• Pittura e disegno con differenti materiali traccianti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso e su gli altri.</li> <li>• Rappresentare la figura umana (corpo, arti).</li> <li>• Coordinare il movimento degli arti.</li> <li>• Conoscere l’ambiente circostante attraverso i cinque sensi. Sperimentare le possibilità di movimento del corpo nello spazio.</li> <li>• Conoscere ed apprendere attraverso il corpo e il movimento.</li> <li>• Conoscere le norme igieniche e usarle correttamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi guidati, gioco simbolico, giochi di ruolo.</li> <li>• Giochi di esplorazione e di contatto con se stessi, gli altri, gli oggetti.</li> <li>• Attività senso-motorie con l’utilizzo di materiali vari.</li> <li>• Conversazione e condivisione di esperienze.</li> <li>• Giochi di simulazione, di imitazione e drammatizzazione per interiorizzare i principi di una sana alimentazione in relazione alle proprie abitudini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare le principali parti del corpo su se stesso e su gli altri. Rappresentare la figura umana in modo completo.</li> <li>• Coordinare ed affinare il movimento degli arti e della mano in particolare.</li> <li>• Conoscere l’ambiente circostante attraverso l’affinamento dei cinque sensi.</li> <li>• Gestire correttamente i movimenti e le posture del proprio corpo.</li> <li>• Orientarsi nello spazio fisico e saperlo utilizzare.</li> <li>• Conoscere ed evitare situazioni di pericolo.</li> <li>• Comprendere l’importanza di una sana alimentazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>• Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.</li> <li>• Valuta il rischio, controllando l’esecuzione del gesto.</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>	
CAMPI DI ESPERIENZA		IL CORPO E IL MOVIMENTO	
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE SPECIFICHE	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi che permettono lo sviluppo della motricità fine: strappare, infilare, tenere oggetti con due dita.</li> <li>• Attività senso-motorie con l'utilizzo di materiali vari.</li> <li>• Conversazione e condivisione di esperienze.</li> <li>• Giochi di simulazione, di imitazione e drammatizzazione per interiorizzare i principi di una sana alimentazione alle proprie abitudini.</li> <li>• Giochi sugli schemi motori di base, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.</li> <li>• Giochi di contrasto: rilassamento/fatica, movimento/quiete.</li> <li>• Giochi psicomotori per sperimentarsi in relazione allo spazio, ai materiali e alla posizione di sé rispetto agli altri.</li> <li>• Giochi socio-motori di gruppo con l'utilizzo di musiche per favorire l'interazione di tipo collaborativo con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare i segmenti corporei su se stesso e su gli altri.</li> <li>• Rappresentare la figura umana con ricchezza di particolari.</li> <li>• Coordinare ed affinare la motricità fine e globale.</li> <li>• Curare in autonomia la propria persona.</li> <li>• Prendere coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio. Muoversi con fantasia anche attraverso materiale non strutturato.</li> <li>• Comunicare con il corpo le proprie emozioni ed interpretare quelle degli altri.</li> <li>• Padroneggiare le varie possibilità di movimento alternando forza, velocità e resistenza in maniera contestuale e finalizzata.</li> <li>• Coordinare ed affinare il movimento degli arti e della mano in particolare.</li> <li>• Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'affinamento dei cinque sensi.</li> <li>• Gestire correttamente i movimenti e le posture del corpo.</li> <li>• Orientarsi nello spazio e saperlo utilizzare.</li> <li>• Conoscere ed evitare situazioni di pericolo.</li> <li>• Comprendere l'importanza di una sana alimentazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>• Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.</li> <li>• Valuta il rischio, controllando l'esecuzione del gesto.</li> </ul>	

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi finalizzati alla conoscenza dei colori primari e delle forme.</li> <li>• Realizzazione di decorazioni e di addobbi.</li> <li>• Decorazioni di oggetti.</li> <li>• Conoscenza e uso di materiali e di strumenti per dipingere.</li> <li>• Giochi liberi e guidati.</li> <li>• Attività drammatico-teatrali.</li> <li>• Uso dei suoni della voce e di quelli che si possono produrre con il corpo.</li> <li>• Travestimenti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.</li> <li>• Osservare quanto indicato dall’adulto. Rappresentare se stessi e alcuni aspetti della realtà, associando colori e forme in modo adeguato.</li> <li>• Esplorare i materiali a disposizione.</li> <li>• Saper denominare i colori primari.</li> <li>• Utilizzare il colore per esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Stimolare la manualità.</li> <li>• Partecipare a giochi ritmici collettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esperienze emozioni attraverso diverse forme di rappresentazioni.</li> <li>• Esplora materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività a livello individuale e nel lavoro di gruppo.</li> <li>• Sviluppa interesse per l’ascolto di musica.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasformazione di materiale di recupero (scatoloni, stoffe, bottoni, bottiglie di plastica ecc.) in giocattoli e giochi da tavolo.</li> <li>• Conoscenza e uso di materiali e di strumenti per dipingere, sperimentazione di alcune tecniche espressive. Attività con i colori derivati.</li> <li>• Travestimenti ed utilizzazione di burattini e marionette.</li> <li>• Uso creativo del segno grafico. Creazione di piccoli doni e biglietti.</li> <li>• Utilizzo di strumenti musicali. Canti e piccole rappresentazioni teatrali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la creatività.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni con le insegnanti e con i coetanei in modo appropriato.</li> <li>• Conoscere ed appropriarsi di nuovi linguaggi.</li> <li>• Sperimentare e conoscere varie tecniche pittoriche.</li> <li>• Scoprire i colori derivati. Esplorare con il colore alcuni aspetti percettivi dell’ambiente naturale.</li> <li>• Rappresentare graficamente se stesso, la famiglia, l’ambiente in modo essenziale, utilizzando i colori adeguatamente.</li> <li>• Partecipare alla drammatizzazione di una storia. Muoversi liberamente su base musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduzione individuale e collettiva di soggetti e ambienti dal vero, utilizzando tecniche varie (tempera, collage, acquerelli, pastelli, das, pasta di sale, carta, cartone, materiale da riciclare).</li> <li>• Proiezione di diapositive e fotografie, visite guidate.</li> <li>• Utilizzo di strumenti musicali adatti.</li> <li>• Realizzazione di ambienti e paesaggi bidimensionali e tridimensionali, utilizzando tecniche espressive e materiali anche naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre in modo autonomo la realtà osservata utilizzando modalità diverse.</li> <li>• Osservare, leggere e interpretare un’opera d’arte ed esprimere sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Osservare e visitare beni artistici per sviluppare il senso del bello.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre i suoni percepiti, maturando la fiducia nelle proprie potenzialità.</li> <li>• Approcciare i nuovi media.</li> <li>• Seguire un modello da realizzare secondo modalità e tecnica proposta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino è in grado di dimostrare interesse per l’arte.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro, attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>• Formula piani di azione, individuale e di gruppo.</li> <li>• Sceglie materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime in modo comprensibile.</li> <li>• Esprime verbalmente esigenze personali.</li> <li>• Conoscenza dell’ambiente scolastico e degli oggetti.</li> <li>• Conosce e utilizza parole nuove.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare persone ed oggetti della scuola.</li> <li>• Comprendere una breve storia narrata.</li> <li>• Usare il linguaggio verbale per esprimere emozioni e stati d’animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi.</li> <li>• Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>	
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazione, commento verbale e interazione con i coetanei nelle attività ludiche (gioco simbolico in particolare), giochi linguistici.</li> <li>• Ascolto e comprensione di storie di vario genere tratte dalla cultura popolare o provenienti da altri paesi.</li> <li>• Verbalizzazione delle emozioni e condivisione.</li> <li>• Formulazione di messaggi attraverso diversi codici linguistici.</li> <li>• Giochi con lettere e parole per riflettere sul codice scritto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere parte alla conversazione con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> <li>• Prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce.</li> <li>• Seguire la narrazione in un testo e coglierne il senso globale.</li> <li>• Esplorare e definire le emozioni vissute dai personaggi delle storie.</li> <li>• Rielaborare esperienze attraverso il dialogo.</li> <li>• Interpretare segni e codici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimere agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Sperimenta, rime, filastrocche, drammatizzazioni.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie.</li> </ul>	

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività per la scoperta della forma e della parola delle frasi.</li> <li>• Sviluppo del linguaggio attraverso la lettura di testi, racconti, drammatizzazioni, ecc....</li> <li>• Ascolto e comprensione di storie sulle festività finalizzate a “esplorare” le emozioni.</li> <li>• Formulazione di messaggi attraverso diversi codici linguistici.</li> <li>• Ascolto e comprensione di storie di vario genere tratte dalla cultura popolare o proveniente da altri paesi.</li> <li>• Attraverso l’uso di software specifici, produzione di scritte e disegni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze vissute in modo comprensibile rispettando l’ordine temporale.</li> <li>• Attività per la scoperta della forma, della parola e delle frasi.</li> <li>• Riconoscere la sillaba iniziale di parole diverse.</li> <li>• Individuare il suono iniziale e finale del proprio nome.</li> <li>• Ascoltare testi di vario genere e coglierne le differenze.</li> <li>• Manipolare storie.</li> <li>• Familiarizzare con la lingua scritta.</li> <li>• Produrre scritture spontanee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino sviluppa la padronanza d’uso della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.</li> <li>• Ragiona sulla lingua scritta, scopre la presenza di lingue diverse.</li> <li>• Racconta, inventa ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie, discute chiede spiegazioni e spiega.</li> <li>• Sviluppa fiducia e motivazione nell’esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e domande, i propri ragionamenti e pensieri attraverso il linguaggio verbale.</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, incontra le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>

ANNI 3/4/5		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICARE NELLE LIGUE STRANIERE
CAMPI DI ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE SPECIFICHE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• Pronuncia di un repertorio di parole e di frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</li> </ul>	<p><u>Ricezione orale (ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul> <p><u>Produzione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.</li> <li>• Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione del giardino e degli ambienti interni della scuola.</li> <li>• Esperienza di vendemmia.</li> <li>• Costruzione di un calendario delle presenze.</li> <li>• Rappresentazione e costruzione di scansione temporale.</li> <li>• Osserviamo la natura le cose i colori che cambiano con il trascorrere del tempo.</li> <li>• Conversazione a tema scientifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l’ambiente scolastico.</li> <li>• Individuare nell’ambiente aspetti stagionali.</li> <li>• Stabilire relazioni temporali prima-dopo.</li> <li>• Individuare nell’ambiente aspetti stagionali.</li> <li>• Riconoscere e nominare animali.</li> <li>• Discriminare forme e dimensioni grande /piccolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.</li> <li>• Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.</li> <li>• Coglie le trasformazioni temporali.</li> <li>• Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>• Esplorazione di un ambiente naturale.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,</b></li> <li>• <b>SCIENZE E TECNOLOGIA</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppamenti e costruzioni di insieme.</li> <li>• Costruzione di un calendario meteorologico.</li> <li>• Rappresentazione e costruzione di scansione temporali.</li> <li>• Conversazione a tema scientifico (ciclicità stagionale).</li> <li>• Giochi spazio-temporali.</li> <li>• Manipolazione di materiali presenti nell’ambiente domestico e naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare oggetti e strumenti di uso comune.</li> <li>• Raggruppare oggetti secondo un criterio.</li> <li>• Individuare e controllare la posizione di oggetti in uno spazio circoscritto in base agli indicatori: sopra-sotto in alto-in basso.</li> <li>• Compiere associazioni corrispondenze nella giornata (routine: mattino, andare a scuola, appello, colazione, giochi etc....).</li> <li>• Individuare quantità numeriche.</li> <li>• Ricostruire sequenze temporali.</li> <li>• Riprodurre graficamente animali e cose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Coglie trasformazioni naturali.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA,</b></li> <li>• <b>SCIENZE E TECNOLOGIA</b></li> <li>• <b>IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b></li> </ul>
<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>		<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppamenti e costruzioni di un insieme.</li> <li>• Costruzione di un calendario meteorologico</li> <li>• Rappresentazione e costruzione di scansione temporali.</li> <li>• Conversazione a tema scientifico (ciclicità stagionale).</li> <li>• Giochi spazio- temporali.</li> <li>• Manipolazione di materiali presenti nell’ambiente domestico e naturale.</li> <li>• Costruzione di insiemi</li> <li>• Esercizi-gioco di matematica. Esercizi-gioco di classificazione.</li> <li>• Costruzione di un calendario meteorologico</li> <li>• Rappresentazione e costruzione di scansione temporali.</li> <li>• Conversazione a tema scientifico (ciclicità stagionale).</li> <li>• Giochi spazio-temporali.</li> <li>• Manipolazione di materiali presenti nell’ambiente domestico e naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare oggetti e strumenti di uso comune.</li> <li>• Raggruppare oggetti secondo un criterio.</li> <li>• Individuare e controllare la posizione di oggetti in uno spazio circoscritto in base agli indicatori: sopra-sotto in alto-in basso.</li> <li>• Compiere associazioni corrispondenze nella giornata (routine: mattino, andare a scuola, appello, colazione, giochi etc....).</li> <li>• Individuare quantità numeriche.</li> <li>• Ricostruire sequenze temporali.</li> <li>• Riprodurre graficamente animali e cose.</li> <li>• Percepire il trascorrere del tempo (passato-presente).</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo adeguato i termini: prima-ora-dopo-poi.</li> <li>• Collocare sé e le cose nello spazio.</li> <li>• Cogliere le sequenze temporali di una giornata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà e valuta quantità.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Coglie trasformazioni naturali.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</li> <li>• Riferisce eventi del passato dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.</li> <li>• Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>• Riferisce eventi del passato dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.</li> </ul>

# CURRICOLO VERTICALE

## SCUOLA PRIMARIA

### ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA -- ITALIANO CLASSE 1 <sup>a</sup>			
INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere utilizzando caratteri diversi.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre grafemi e fonemi.</li> <li>• Utilizzare sillabe per comporre parole.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura.</li> <li>• Scrivere semplici frasi e testi relativi al proprio vissuto.</li> <li>• Scrivere didascalie seguendo una sequenza di immagini.</li> <li>• Comporre semplici descrizioni di sé.</li> <li>• Comporre brevi storie inventate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminazione di fonemi e produzione di grafemi in stampato maiuscolo, minuscolo e calligrafico.</li> <li>• Composizione di parole riordinando sillabe.</li> <li>• Scrittura di semplici frasi con lessico essenziale.</li> </ul> Produzione di didascalie. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di brevi e semplici testi relative al proprio vissuto rispettando le convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche.</li> </ul>
<i>Riflessione linguistica</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e applicare alcune regole ortografiche e morfologiche della lingua</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime regole ortografiche della lingua italiana.</li> </ul>	

**SCUOLA PRIMARIA -- ITALIANO CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione su esposizioni semplici e/o articolate.</li> <li>• Interagire ordinatamente nel dialogo.</li> <li>• Comprendere, ricordare e riferire contenuti ed esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della conversazione.</li> <li>• Conversazioni, riflessioni.</li> <li>• Osservazioni guidate.</li> <li>• Racconti di esperienze concrete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno.</li> <li>• Comprende il significato di una comunicazione orale.</li> </ul>
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità silenziosa e ad alta voce.</li> <li>• Leggere, comprendere e memorizzare semplici e brevi testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura silenziosa e ad alta voce, autonoma o guidata, di brevi testi.</li> <li>• Domande – stimolo per la comprensione e semplici riflessioni.</li> <li>• Memorizzazione di poesie e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge correttamente e individua le informazioni essenziali.</li> </ul>
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e rafforzare le tecniche di scrittura.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Produrre brevi testi narrativi, descrittivi, in ordine a stimoli dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura spontanea e sotto dettatura.</li> <li>• Produzione di semplici e brevi testi su stimoli dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</li> </ul>
<i>Riflessione linguistica</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi essenziali di una frase.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime categorie grammaticali.</li> <li>• I sintagmi.</li> <li>• Il soggetto e il predicato verbale.</li> <li>• Arricchimento e potenziamento del lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le regole ortografiche e gli elementi morfologici di base e li usa.</li> <li>• Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA -- ITALIANO CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi della comunicazione.</li> <li>• Individuare gli scopi della comunicazione.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo corretto, pertinente e costruttivo.</li> <li>• Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni di testi di vario tipo e di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Esporre, in modo adeguato, esperienze personali, testi, argomenti di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della comunicazione.</li> <li>• Gli scopi della comunicazione.</li> <li>• I registri linguistici.</li> <li>• Le regole degli scambi comunicativi.</li> <li>• Ascolto di brani di vario tipo: Attività di comprensione e rielaborazione orale; comprensione dei discorsi affrontati</li> <li>• Esposizione verbale di esperienze, testi e argomenti di studio, utilizzando un linguaggio adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende il significato di semplici testi e di informazioni.</li> <li>• Racconta oralmente un'esperienza personale, rispettando un ordine logico e cronologico e rispettando le regole della comunicazione.</li> </ul>
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici ...) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali implicite/esplicite, le intenzioni comunicative di chi scrive.</li> <li>• Leggere testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni.</li> <li>• Lettura e comprensione di testi di vario tipo e analisi di fiabe e favole. Analogie e differenze.</li> <li>• Analisi degli argomenti presenti in un testo poetico.</li> <li>• Versi strofe, rime e ritmi, similitudine, metafora, personalizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi narrativi e poetici.</li> <li>• Ricerca informazioni nei testi scritti per scopi diversi.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><i>Scrittura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi legati a scopi diversi.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli reali (filastrocche, poesie, racconti brevi.)</li> <li>• Rielaborare testi.</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo narrativo. Struttura, elementi caratterizzanti, riordino e inserimento di sequenze.</li> <li>• Tecniche e strategie per riassumere.</li> <li>• Manipolazione creative e produzione di testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce brevi testi di vario tipo.</li> <li>• Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>Riflessione linguistica</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione e dizione della parola.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Riconoscere e denominare le parti del discorso.</li> <li>• Analizzare la frase e le sue funzioni.</li> <li>• Conoscere le convenzioni ortografiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La formazione della parola.</li> <li>• Espansione del lessico ricettivo e produttivo.</li> <li>• L'uso del vocabolario.</li> <li>• Analisi, discriminazione ed uso delle parti del discorso.</li> <li>• La frase e le sue funzioni.</li> <li>• Uso corretto delle convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa nuove parole ed espressioni.</li> <li>• Riconosce e applica le regole ortografiche e gli elementi morfosintattici di base.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA -- ITALIANO CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p align="center"><i>Ascolto e parlato</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo corretto, pertinente,</li> <li>• Comprendere il senso globale di testi letti dall'insegnante.</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti per acquisire informazioni.</li> <li>• Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Raccontare esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</li> <li>• Comprendere testi narrativi di vario genere.</li> <li>• Organizzare una breve esposizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della comunicazione.</li> <li>• Le regole della conversazione..</li> <li>• Ascolto di brani di vario tipo.</li> <li>• Ascolto attivo e selettivo. Comprensione e rielaborazione.</li> <li>• Le opinioni.</li> <li>• Racconti di esperienza personale.</li> <li>• Testi narrativi, testo poetico, testo informativo regolativo e descrittivo.</li> <li>• Scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presta attenzione in situazioni comunicative orali, prende la parola negli scambi comunicativi rispettandone le regole;</li> <li>• Formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni.</li> <li>• Espone oralmente esperienze personali</li> <li>• Esprime emozioni e stati d'animo</li> <li>• Comprende testi ascoltati e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali..</li> </ul>
<p align="center"><i>Lettura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare opportune strategie per analizzare il contenuto di un brano letto.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi,) poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettura silenziosa e la lettura espressiva.</li> <li>• Strategie per la comprensione: porsi domande, lettura di immagini.</li> <li>• Lettura, comprensione e analisi di testi di vario tipo.</li> <li>• Analisi degli argomenti presenti in un testo poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi narrativi e poetici.</li> <li>• Ricerca informazioni nei testi scritti per scopi diversi.</li> <li>• Sa osservare e fare anticipazioni sui testi da leggere.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b><i>Scrittura</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee organizzarle per pianificare un testo, un racconto o un'esperienza personale.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli reali (filastrocche, poesie, racconti brevi.)</li> <li>• Rielaborare testi (parafrasi, sintesi, completamento...)</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e manipolazione creativa di testi narrativi.</li> <li>• Tecniche e strategie per riassumere.</li> <li>• La stesura del testo.</li> <li>• Produzione di testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi di vario tipo coesi e corretti sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>• Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b><i>Riflessione linguistica</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza ortografica.</li> <li>• L'uso del vocabolario.</li> <li>• Le parti del discorso riconoscimento e analisi.</li> <li>• La frase minima.</li> <li>• I complementi diretti ed indiretti.</li> <li>• Arricchimento del lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa nuove parole ed espressioni.</li> <li>• Comprende e utilizza termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riconosce alcune regole morfosintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA -- ITALIANO CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p align="center"><i>Ascolto e parlato</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo corretto, pertinente,</li> <li>• Comprendere il senso globale di testi letti dall'insegnante.</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti per acquisire informazioni.</li> <li>• Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Raccontare esperienze personali in modo chiaro ed essenziale.</li> <li>• Comprendere testi narrativi di vario genere.</li> <li>• Organizzare una breve esposizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi della comunicazione.</li> <li>• Le regole della conversazione..</li> <li>• Ascolto di brani di vario tipo.</li> <li>• Ascolto attivo e selettivo. Comprensione e rielaborazione.</li> <li>• Le opinioni.</li> <li>• Racconti di esperienza personale.</li> <li>• Testi narrativi, testo poetico, testo informativo regolativo e descrittivo.</li> <li>• Scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presta attenzione in situazioni comunicative orali, prende la parola negli scambi comunicativi rispettandone le regole;</li> <li>• Formula domande appropriate, chiede chiarimenti, esprime opinioni.</li> <li>• Espone oralmente esperienze personali</li> <li>• Esprime emozioni e stati d'animo</li> <li>• Comprende testi ascoltati e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali..</li> </ul>
<p align="center"><i>Lettura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare opportune strategie per analizzare il contenuto di un brano letto.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi,) poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettura silenziosa e la lettura espressiva.</li> <li>• Strategie per la comprensione: porsi domande, lettura di immagini.</li> <li>• Lettura e comprensione di testi di vario tipo.</li> <li>• Analisi degli argomenti presenti in un testo poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo scorrevole, con espressività e intonazione, testi narrativi e poetici.</li> <li>• Ricerca informazioni nei testi scritti per scopi diversi.</li> <li>• Sa osservare e fare anticipazioni sui testi da leggere.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><i><b>Scrittura</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee organizzarle per pianificare un testo, un racconto o un'esperienza personale.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli reali (filastrocche, poesie, racconti brevi.)</li> <li>• Rielaborare testi (parafrasi, sintesi, completamento...)</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e manipolazione creative di testi narrative.</li> <li>• Tecniche e strategie per riassumere.</li> <li>• La stesura del testo.</li> <li>• Produzione di testi di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi di vario tipo coesi e corretti sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>• Sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i><b>Riflessione linguistica</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza ortografica.</li> <li>• L'uso del vocabolario.</li> <li>• Le parti del discorso: riconoscimento e analisi.</li> <li>• La frase minima.</li> <li>• I complementi diretti ed indiretti.</li> <li>• Arricchimento del lessico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa nuove parole ed espressioni.</li> <li>• Comprende e utilizza termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riconosce alcune regole morfosintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta</li> </ul>

**CURRICOLO VERTICALE**  
**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**  
**ITALIANO**

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ITALIANO CLASSE 1<sup>a</sup></b>			
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>	<b>TRAGUARDI IN USCITA</b>
<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare, attraverso l'ascolto attivo, vari tipi di messaggio e il loro scopo.</li> <li>• Esporre con chiarezza, argomentando su quanto studiato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione attenta e attiva alla conversazione.</li> <li>• Comprensione e rielaborazione di testi di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato di una comunicazione orale.</li> <li>• Si esprime in modo corretto e pertinente all'argomento proposto.</li> </ul>
<i>Leggere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma, testi di generi diversi.</li> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura silenziosa o ad alta voce, autonoma o guidata, di diversi testi.</li> <li>• Lavoro di sintesi e riassunto di quanto letto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce e in modalità silenziosa testi di varia natura.</li> <li>• Sa ricavare informazioni da testi letti.</li> </ul>
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti corretti e adeguati a seconda degli scopi e dei destinatari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi scritti a seconda degli scopi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di forma diversa.</li> </ul>
<i>Riflettere sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'analisi grammaticale.</li> <li>• Utilizzare i principali strumenti di consultazione (dizionari di vario tipo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi delle parti del discorso e della frase semplice.</li> <li>• Uso consapevole di strumenti di consultazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</li> <li>• Sa utilizzare dizionari di vario tipo.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ITALIANO CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare testi e comunicazioni varie, riconoscendo argomenti e informazioni principali.</li> <li>Riferire esperienze personali e non, intervenendo nelle conversazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione globale dei messaggi e individuazione delle finalità di un testo o di una comunicazione.</li> <li>Racconto di esperienze personali, utilizzando registri diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende comunicazioni e messaggi dai testi e organizza le informazioni.</li> </ul>
<i>Leggere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi vari (a voce alta o in modalità silenziosa) con intonazione esatta.</li> <li>Ricavare in modo adeguato le informazioni dai principali testi (narrativi, descrittivi, poetici ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura attiva di varie tipologie testuali.</li> <li>Comprensione ed esposizione corretta di quanto si è letto, riconoscendo le informazioni significative).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua le diverse tipologie testuali, ricavandone messaggi adeguati allo scopo.</li> </ul>
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi scritti di tipologie diverse, adeguati a situazioni e argomenti proposti.</li> <li>Usare in modo appropriato la lingua scritta per raccontare esperienze personali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzione di testi scritti adeguati a finalità stabilite.</li> <li>Rielaborazione di informazioni e messaggi vari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce correttamente testi scritti finalizzati allo scopo.</li> <li>Rielabora correttamente argomenti di attualità.</li> </ul>
<i>Riflettere sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la sintassi e individuare le funzioni logiche della proposizione.</li> <li>Riconoscere ed analizzare le caratteristiche generali dei testi (narrativo, regolativo, descrittivo...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi della sintassi e della funzione logica della frase.</li> <li>Utilizzo del registro linguistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce ed analizza in modo appropriato la struttura logica della frase.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ITALIANO CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascoltare e parlare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali mediante l'ascolto finalizzato e attivo di vari tipi di messaggio.</li> <li>• Riferire efficacemente una comunicazione espositiva e argomentativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto attivo di testi orali.</li> <li>• Selezione delle informazioni principali di un brano.</li> <li>• Esposizione in modo efficace di messaggi in contesti diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende una comunicazione e sa rielaborarla per uno scopo prefissato.</li> </ul>
<i>Leggere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere ad alta voce e in modalità silenziosa testi di varia natura.</li> <li>• Ricavare informazioni e maturare il gusto per l'opera d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura autonoma e guidata di testi vari.</li> <li>• Esposizione sintetica di quanto letto, individuandone informazioni significative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce ed interpreta autonomamente o con guida testi di tipologie diverse.</li> </ul>
<i>Scrivere</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi di forma diversa (lettere, diari, dialoghi, articoli di cronaca, commenti, argomentazioni varie).</li> <li>• Scrivere testi adeguati allo scopo dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi adeguati allo scopo.</li> <li>• Riflessioni personali sulle tematiche trattate.</li> <li>• Rielaborazioni dei messaggi mediante ricerche ed approfondimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi adeguati allo scopo e riferimenti e confronti.</li> </ul>
<i>Riflettere sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.</li> <li>• Saper analizzare le parti del discorso e i loro tratti grammaticali, riconoscendo l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi degli elementi fondamentali della lingua italiana.</li> <li>• Utilizzo del registro linguistico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza registri linguistici diversi e strutture applicative.</li> </ul>

# CURRICOLO VERTICALE

## SCUOLA PRIMARIA

### Lingua Inglese

SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE CLASSE 1 <sup>a</sup>			
INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.</li> <li>Formule di saluto.</li> <li>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco.</li> <li>I colori.</li> <li>I numeri da 1 a 10.</li> <li>L'età.</li> <li>Gli oggetti scolastici.</li> <li>Le parti del viso.</li> <li>Le espressioni del viso.</li> <li>Le stanze della casa.</li> <li>Gli animali.</li> <li>Principali tradizioni e festività del paese straniero.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano;</li> <li>interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare;</li> <li>comprende brevi messaggi scritti.;</li> <li>scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.</li> </ul>
<i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi significative.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni.</li> </ul>		
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>		
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le lettere dell'alfabeto.</li> <li>Espressioni utili per semplici interazioni.</li> <li>I colori.</li> <li>I numeri da 1 a 10.</li> <li>Gli oggetti scolastici.</li> <li>Le istruzioni.</li> <li>Gli animali domestici.</li> <li>Principali tradizioni e festività del paese straniero.</li> <li>Aggettivi qualificativi.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comprende brevi frasi relative all'ambiente in cui vive;</li> <li>riproduce in modo semplice frasi relative alla presentazione di se stesso e della propria famiglia;</li> <li>comprende semplici frasi scritte già acquisite a livello orale;</li> <li>scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano.</li> </ul>
<i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi significative.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni.</li> </ul>		
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>		
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espressioni utili per semplici interazioni.</li> <li>I mesi dell'anno.</li> <li>Le stagioni.</li> <li>L'età.</li> <li>Gli oggetti scolastici.</li> <li>Animali non domestici.</li> <li>I numeri da 1 a 10.</li> <li>I giocattoli.</li> <li>Le parti del viso e del corpo.</li> <li>Gli opposti.</li> <li>Principali tradizioni e festività del paese straniero.</li> <li>Caratteristiche culturali del paese straniero.</li> <li>Presente dei verbi.</li> <li>"To be".</li> <li>"To have".</li> <li>"To like".</li> <li>Pronomi personali soggetto.</li> <li>Aggettivi qualificativi, dimostrativi, possessivi.</li> <li>Interrogativi: where – what.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari;</li> <li>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e interagisce nel gioco;</li> <li>Comprende brevi e semplici dialoghi scritti, individuando anche elementi culturali;</li> <li>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.</li> </ul>
<i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi significative.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni.</li> </ul>		
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>		
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiare e il senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'abbigliamento.</li> <li>• Il tempo atmosferico.</li> <li>• La famiglia.</li> <li>• Le azioni abituali della mattina, del pomeriggio e della sera.</li> <li>• L'orario.</li> <li>• I giorni della settimana.</li> <li>• I numeri fino a 100.</li> <li>• La frutta.</li> <li>• I mestieri.</li> <li>• Principali tradizioni e festività del paese straniero.</li> <li>• Presente del verbo "To Be".</li> <li>• Verbi di uso comune al "SIMPLE PRESENT" e al "PRESENT CONTINUOUS".</li> <li>• Interrogativi: What – Who – Where – When.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano;</li> <li>• comprende brevi testi multimediali;</li> <li>• descrive persone, luoghi e oggetti familiari;</li> <li>• riferisce semplici informazioni personali;</li> <li>• interagisce con i compagni e con gli adulti;</li> <li>• legge e comprende brevi testi;</li> <li>• scrive semplici messaggi e brevi testi;</li> <li>• osserva: parole simili/parole ed espressioni nei contesti d'uso comune, la struttura delle frasi.</li> </ul>
<i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>		
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>		
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o imitare qualcuno per chiedere o dare notizie ecc.</li> </ul>		
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni in contesti di uso.</li> <li>• Osservare la struttura della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiare e il senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'indirizzo.</li> <li>• La provenienza.</li> <li>• I negozi.</li> <li>• Gli sports.</li> <li>• Le abilità.</li> <li>• Gli oggetti da cucina.</li> <li>• I cibi.</li> <li>• I luoghi.</li> <li>• Le stanze della casa.</li> <li>• L'arredo della casa.</li> <li>• Le materie scolastiche.</li> <li>• Principali tradizioni e festività del paese straniero.</li> <li>• Riflessioni sulla lingua: presente dei verbi "To be", "To Have" e Can, verbi di uso comune al SIMPLEN PRESENT e al PRESENT CONTINUOUS, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, qualificativi, interrogativi: Who, Where, When, How.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano;</li> <li>• comprende brevi testi multimediali,</li> <li>• descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</li> <li>• interagisce nel gioco;</li> <li>• comunica in modo comprensibile scambi di informazioni semplici e di routine;</li> <li>• legge e comprende brevi testi;</li> <li>• scrive semplici messaggi e brevi testi;</li> <li>• osserva: parole simili, parole ed espressioni nei contesti d'uso, la struttura delle frasi;</li> <li>• individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.</li> </ul>
<i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>		
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>		
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o imitare qualcuno per chiedere o dare notizie ecc.</li> </ul>		
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni in contesti di uso.</li> <li>• Osservare la struttura della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> </ul>		

**CURRICOLO VERTICALE**  
**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**  
**AREA LINGUE COMUNITARIE**

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - LINGUA INGLESE CLASSE 1<sup>a</sup></b>			
INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ricezione orale e Interazione orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire i punti essenziali di un discorso esposto con una lingua chiara e semplice su argomenti familiari.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico e funzioni comunicative relative a famiglia, scuola, tempo libero, presentazioni, abbigliamento, ora, date, daily routine.</u></li> <li>• <u>Strutture grammaticali:</u> i verbi essere/avere, presente semplice e progressivo, verbo can, there is/ there are, some /any</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parole ed espressioni di uso frequente, interagisce in brevi scambi dialogici, dando e fornendo informazioni.</li> </ul>
<i>Produzione orale non interattive e Produzione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare oralmente in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, ciò che piace o non piace.</li> <li>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze e produrre semplici descrizioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce, per iscritto e oralmente, semplici frasi e descrizioni di se stesso e degli altri.</li> </ul>
<i>Ricezione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici testi scritti e ne ricava informazioni specifiche.</li> </ul>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in contesti noti le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali della lingua.</li> <li>• Operare una riflessione sulla lingua anche in confronto con la lingua madre.</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura e civiltà del Paese di cui si studia la lingua e operare con la propria, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali studiate e le utilizza in contesti noti.</li> <li>• Conosce qualche aspetto della civiltà del Paese straniero e opera confronti con la propria.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - LINGUA INGLESE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ricezione orale e Interazione orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali in un messaggio orale esposto con una lingua chiara e semplice su argomenti familiari o inerenti i propri interessi.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni in situazioni quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico e funzioni comunicative relative a</u>: tempo libero, sport, aspetto fisico, salute, trasporti, luoghi pubblici e negozi, tempo atmosferico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parole ed espressioni di uso frequente, interagisce in brevi scambi dialogici, dando e fornendo informazioni.</li> </ul>
<i>Produzione orale non interattive e Produzione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare oralmente in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, ecc.</li> <li>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze e produrre semplici descrizioni e lettere personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Strutture grammaticali</u>: passato semplice e progressivo, comparativi e superlativi, futuro, verbi modali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce, per iscritto e oralmente, semplici frasi e descrizioni di se stesso e degli altri.</li> </ul>
<i>Ricezione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici testi scritti e ne ricava informazioni specifiche.</li> </ul>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in contesti noti le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali della lingua.</li> <li>• Operare una riflessione sulla lingua anche in confronto con la lingua madre.</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura e civiltà del Paese di cui si studia la lingua e operare con la propria, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali studiate e le utilizza in contesti noti.</li> <li>• Conosce qualche aspetto della civiltà del Paese straniero e opera confronti con la propria.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - LINGUA INGLESE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ricezione orale e Interazione orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali in un messaggio orale esposto con una lingua chiara.</li> <li>• Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni ed esponendo le proprie idee in modo comprensibile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico e funzioni comunicative relative a:</u> sentimenti, ambiente, tecnologia, orientamento professionale, cinema e TV.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali in messaggi orali, interagisce in scambi dialogici, dando e fornendo informazioni ed esponendo le proprie opinioni.</li> </ul>
<i>Produzione orale non interattive e Produzione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare oralmente in modo semplice persone, condizioni e esperienze di vita o di studio.</li> <li>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze e produrre semplici descrizioni, biografie, lettere personali con lessico e sintassi appropriate, anche con qualche errore formale che non ne comprometta la comprensibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Strutture grammaticali:</u> presente semplice progressivo, futuro, passato semplice e passato prossimo, periodo ipotetico, forma passiva, discorso indiretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente se stesso e gli altri, scrive semplici lettere personali e biografie, riassume testi oralmente e per iscritto.</li> </ul>
<i>Ricezione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovarne informazioni specifiche.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici testi scritti, anche relativamente lunghi, e ne ricava informazioni specifiche.</li> </ul>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in contesti noti le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali della lingua.</li> <li>• Operare una riflessione sulla lingua anche in confronto con la lingua madre.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e correggerli in base alle convenzioni comunicative interiorizzate.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali studiate e le utilizza in contesti noti e nuovi, impara a riconoscere i propri errori e li corregge spontaneamente.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - FRANCESE CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ricezione orale e Interazione orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire i punti essenziali di un discorso esposto con una lingua chiara e semplice su argomenti familiari.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico e funzioni comunicative relative a:</u> famiglia, scuola, tempo libero, presentazioni, abbigliamento, ora, date, daily routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parole ed espressioni di uso frequente, interagisce in brevi scambi dialogici, dando e fornendo informazioni.</li> </ul>
<i>Produzione orale non interattive e Produzione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare oralmente in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, ciò che piace o non piace.</li> <li>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze e produrre semplici descrizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Strutture grammaticali:</u> i verbi essere/avere, presente semplice e progressivo, partitivo, verbo potere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce, per iscritto e oralmente, semplici frasi e descrizioni di se stesso e degli altri.</li> </ul>
<i>Ricezione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici testi scritti e ne ricava informazioni specifiche.</li> </ul>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in contesti noti le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali della lingua.</li> <li>• Operare una riflessione sulla lingua anche in confronto con la lingua madre.</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura e civiltà del Paese di cui si studia la lingua e operare con la propria, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali studiate e le utilizza in contesti noti.</li> <li>• Conosce qualche aspetto della civiltà del Paese straniero e opera confronti con la propria.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - FRANCESE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ricezione orale e Interazione orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali in un messaggio orale esposto con una lingua chiara e semplice su argomenti familiari o inerenti i propri interessi.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni in situazioni quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico e funzioni comunicative relative a:</u> tempo libero, sport, aspetto fisico, salute, trasporti, luoghi pubblici e negozi, tempo atmosferico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende parole ed espressioni di uso frequente, interagisce in brevi scambi dialogici, dando e fornendo informazioni.</li> </ul>
<i>Produzione orale non interattive e Produzione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare oralmente in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, ecc.</li> <li>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze e produrre semplici descrizioni e lettere personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Strutture grammaticali:</u> passato semplice e progressivo, comparativi e superlativi, futuro, verbi modali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce, per iscritto e oralmente, semplici frasi e descrizioni di se stesso e degli altri.</li> </ul>
<i>Ricezione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici testi scritti e ne ricava informazioni specifiche.</li> </ul>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in contesti noti le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali della lingua.</li> <li>• Operare una riflessione sulla lingua anche in confronto con la lingua madre.</li> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura e civiltà del Paese di cui si studia la lingua e operare con la propria, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali studiate e le utilizza in contesti noti.</li> <li>• Conosce qualche aspetto della civiltà del Paese straniero e opera confronti con la propria.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - FRANCESE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ricezione orale e Interazione orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le informazioni principali in un messaggio orale esposto con una lingua chiara.</li> <li>• Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni ed esponendo le proprie idee in modo comprensibile</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Lessico e funzioni comunicative relative a:</u> sentimenti, ambiente, tecnologia, orientamento professionale, cinema e TV.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali in messaggi orali, interagisce in scambi dialogici, dando e fornendo informazioni ed esponendo le proprie opinioni.</li> </ul>
<i>Produzione orale non interattive e Produzione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare oralmente in modo semplice persone, condizioni e esperienze di vita o di studio.</li> <li>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze e produrre semplici descrizioni, biografie, lettere personali con lessico e sintassi appropriate, anche con qualche errore formale che non ne comprometta la comprensibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Strutture grammaticali:</u> presente semplice progressivo, futuro, passato semplice e passato prossimo, periodo ipotetico, forma passiva, discorso indiretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente se stesso e gli altri, scrive semplici lettere personali e biografie, riassume testi oralmente e per iscritto.</li> </ul>
<i>Ricezione scritta</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovarne informazioni specifiche.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici testi scritti, anche relativamente lunghi, e ne ricava informazioni specifiche.</li> </ul>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in contesti noti le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali della lingua.</li> <li>• Operare una riflessione sulla lingua anche in confronto con la lingua madre.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e correggerli in base alle convenzioni comunicative interiorizzate.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali strutture lessicali, comunicative e grammaticali studiate e le utilizza in contesti noti e nuovi, impara a riconoscere i propri errori e li corregge spontaneamente.</li> </ul>

# CURRICOLO VERTICALE

## SCUOLA PRIMARIA

### Religione

SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE CLASSE 1 <sup>a</sup>			
INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Dio e l'Uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio Creatore.</li> <li>Comprendere che la natura, la vita sono dono di Dio.</li> <li>Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù.</li> <li>Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dio Creatore del mondo e Padre di tutti gli uomini.</li> <li>Gesù di Nazareth: bambino come me.</li> <li>Lo stile di vita dei bambini in Palestina al tempo di Gesù confrontato con il proprio: la casa, la scuola, i giochi e i cibi.</li> <li>La Chiesa, la grande famiglia di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è in grado di riconoscere nell'ambiente, i segni della presenza di Dio, Creatore e Padre.</li> <li>Ricostruisce alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all'esperienza personale e sa operare un confronto.</li> <li>Riconosce che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù che annuncia il suo messaggio e cerca di viverlo.</li> </ul>
<i>La Bibbia e le sue fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare alcune pagine dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento (vita di Gesù e della chiesa delle origini).</li> <li>Saper leggere alcune semplici immagini sacre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il racconto della Creazione nella Genesi.</li> <li>La vita delle prime comunità cristiane negli Atti degli Apostoli.</li> <li>Lettura di immagini sacre sulla natività e sulla Madonna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce il racconto della Creazione.</li> <li>Sa osservare, rispettare ed amare il Creato.</li> <li>Riconosce la Bibbia come libro sacro per i cristiani.</li> <li>Sa collegare alcuni simboli e tradizioni alla figura di Maria.</li> </ul>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scoprire nell'ambiente i segni della presenza di Dio Creatore e Padre.</li> <li>Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti.</li> <li>Individuare i segni del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I segni della presenza di Dio nell'ambiente che ci circonda.</li> <li>L'opera dell'uomo e le creature di Dio.</li> <li>I segni delle più importanti feste cristiane: Natale e Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime stupore per le meraviglie del Creato, in quanto opera di Dio.</li> <li>Prova sentimenti di gioia e di gratitudine per il dono della vita.</li> <li>Sa distinguere il significato umano e cristiano del Natale e della Pasqua</li> </ul>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole.</li> <li>Riconoscere il valore dell'accoglienza e dell'amore presenti nella predicazione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le "parabole": storie raccontate da Gesù, per trasmettere un messaggio, un insegnamento.</li> <li>L'accoglienza, l'amore e il perdono presentati da Gesù attraverso le parabole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno, sull'esempio di Gesù, è in grado di fare gesti di amore, accoglienza e perdono.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Dio e l'Uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature.</li> <li>• Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio.</li> <li>• Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue azioni e le sue parole.</li> <li>• Comprendere che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Creazione nella Bibbia.</li> <li>• Racconti evangelici sulla nascita, sulla vita, sulle parabole, sui miracoli di Gesù.</li> <li>• La preghiera dei cristiani: il "Padre nostro".</li> <li>• I luoghi di culto delle principali religioni del mondo.</li> <li>• La domenica: festa del Signore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce la presenza della dimensione religiosa nella vita attraverso la riflessione sulle cose e sugli eventi dell'esperienza quotidiana.</li> <li>• E' consapevole che in ogni parte del mondo esistono luoghi di culto dove i credenti si recano a pregare.</li> <li>• Individua gli aspetti principali della festa settimanale dei cristiani, la domenica, e gli elementi principali che caratterizzano l'edificio chiesa.</li> </ul>
<i>La Bibbia e le sue fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire il messaggio di Gesù attraverso la sua modalità comunicativa: incontri, miracoli e parabole.</li> <li>• Analizzare semplici testi e/o immagini a tema religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parabole di Gesù sulla misericordia.</li> <li>• I miracoli di Gesù: segni dell'amore e della potenza di Dio.</li> <li>• L'arte sacra e la sua simbologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce la storia di Gesù attraverso il racconto dei Vangeli.</li> <li>• Sa verbalizzare alcuni aspetti della vita e dell'ambiente di Gesù. Apprezza il valore comunicativo dell'arte.</li> </ul>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente.</li> <li>• Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti ...) proprie della religione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I racconti evangelici sulla nascita, sulla passione e sulla morte di Gesù.</li> <li>• Il "Padre Nostro": la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nella pietà e nella tradizione popolare.</li> </ul>

<p><i>I valori etici e religiosi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati.</li> <li>• Comprendere che per i cristiani il Natale è festa di amore e solidarietà.</li> <li>• Conoscere i racconti evangelici dell'Ascensione e della Pentecoste.</li> <li>• Saper distinguere l'utilizzo del termine "Chiesa" nei diversi contesti.</li> <li>• Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette a servizio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rispetto della natura e di ogni forma di vita.</li> <li>• I valori dell'amore e della solidarietà.</li> <li>• L'Ascensione e la Pentecoste.</li> <li>• La Chiesa: comunità dei credenti e luogo sacro.</li> <li>• Il valore dell'accoglienza e del "servizio".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce la diversità come ricchezza e occasione per la crescita di ciascuno.</li> <li>• Rispetta l'ambiente perché il mondo appartiene a tutti.</li> <li>• Considera la vita come un dono unico di Dio.</li> <li>• Comprende che la solidarietà si realizza attraverso piccole scelte quotidiane di condivisione e cooperazione.</li> <li>• Utilizza in modo appropriato i termini "Chiesa-Comunità" e "chiesa-edificio".</li> </ul>
--	--	---	--

**SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Dio e l'Uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano.</li> <li>Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</li> <li>Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo "eletto".</li> <li>Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le prime manifestazioni religiose.</li> <li>I miti delle origini.</li> <li>La teoria del big-bang.</li> <li>Il racconto della Creazione nel libro della Genesi.</li> <li>Le tappe fondamentali e i principali personaggi del popolo di Israele.</li> <li>I profeti.</li> <li>Gesù Cristo: il "Messia".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è in grado di identificare gli elementi che definiscono una religione.</li> <li>Conosce le origini del mondo e dell'uomo attraverso la scienza e la religione, due prospettive diverse ma complementari tra loro.</li> <li>Scopre che le domande e le risposte sulle origini del mondo permettono l'incontro con le diverse tradizioni religiose, presupposto per creare la motivazione all'ascolto e all'accoglienza del messaggio biblico.</li> </ul>
<i>La Bibbia e le sue fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo.</li> <li>Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.</li> <li>Riflettere sul vero significato del Natale.</li> <li>Scoprire la Bibbia come documento fondamentale della fede cristiana.</li> <li>Conoscere la struttura essenziale della Bibbia e alcuni elementi del suo stile: autori, generi letterari, struttura.</li> <li>Conoscere l'origine, la struttura e linguaggio dei Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il significato religioso sull'origine del mondo.</li> <li>La storia del popolo di Israele nel libro della Genesi e dell'Esodo.</li> <li>Il significato cristiano del Natale: rivelazione d'amore di Dio Padre.</li> <li>La Bibbia: il libro sacro dei cristiani.</li> <li>L'origine, la struttura e il linguaggio dei Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno esprime stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come dono di Dio, Creatore e Padre.</li> <li>Riconosce nella Bibbia il documento fonte della religione ebraica e cristiana.</li> <li>L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>Sa esprimere giudizi personali e motivati su passi biblici, riconoscendone i diversi linguaggi.</li> </ul>

<i><b>Il linguaggio religioso</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune caratteristiche delle religioni delle civiltà antiche.</li> <li>• Conoscere il significato, i riti, gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le religioni delle civiltà antiche.</li> <li>• La celebrazione della Pasqua ebraica e di quella cristiana: i riti e i segni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno è in grado di individuare comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo, nelle civiltà antiche e li riconosce come espressione di religiosità.</li> <li>• Comprende, attraverso i racconti evangelici, che per i cristiani la Pasqua è il centro del messaggio cristiano.</li> </ul>
<i><b>I valori etici e religiosi</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire che il mondo, opera di Dio, è affidato alla responsabilità dell'uomo.</li> <li>• Comprendere che l'amore di Gesù si rivolge a ognuno e cambia il cuore di chi accoglie la sua amicizia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il rispetto dell'ambiente che circonda.</li> <li>• L'inquinamento: cause e conseguenze.</li> <li>• I valori dell'amicizia, dell'amore, della solidarietà e della generosità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende che per i cristiani il mondo è opera di Dio affidato a tutte le persone perché ne facciano buon uso.</li> <li>• Conosce, attraverso la lettura di alcuni significativi brani biblici, il messaggio di amore, di amicizia, di solidarietà e di generosità.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Dio e l'Uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la religiosità di tipo politeista dei popoli della Mesopotamia, dell'antico Egitto e dell'antica Grecia.</li> <li>• Cogliere la specificità della singolare alleanza tra il popolo ebraico e il Dio di Abramo.</li> <li>• Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di brani biblici relativi a figure significative ed eventi importanti.</li> <li>• Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai Profeti e che in Lui si compie il progetto di salvezza di Dio Padre.</li> <li>• Riconoscere nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili.</li> <li>• Conoscere la società del tempo di Gesù.</li> <li>• Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche delle antiche religioni politeiste della Mesopotamia, dell'antico Egitto e dell'antica Grecia.</li> <li>• Il monoteismo ebraico.</li> <li>• L'Antica e la Nuova Alleanza tra Dio e il popolo eletto.</li> <li>• Le profezie messianiche.</li> <li>• Gesù, il Signore che rivela il Regno di Dio con parole e azioni: le "parabole" e i "miracoli".</li> <li>• La società al tempo di Gesù: i gruppi sociali e religiosi.</li> <li>• La diffusione del "Vangelo".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa cogliere il significato profondo e la novità della Rivelazione rispetto alle religioni politeiste delle prime civiltà.</li> <li>• Sa collocare nello spazio e nel tempo: antiche religioni politeiste; personaggi biblici e la venuta del Messia.</li> <li>• Conosce l'identità storica di Gesù che per i cristiani è il Figlio di Dio fatto uomo.</li> <li>• E' in grado di ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>• Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento all'ambiente in cui vive.</li> </ul>
<i>La Bibbia e le sue fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia.</li> <li>• Scoprire i vari generi letterari nella Bibbia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia: formazione, generi letterari, simbologia, "modi di dire biblici".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</li> <li>• E' in grado di identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa analizzare alcune pagine a lui più accessibili, per collegarla alla propria esperienza.</li> </ul>

<i><b>Il linguaggio religioso</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire come la religione si esprime nell'arte sacra.</li> <li>• Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani.</li> <li>• La Pasqua cristiana: segni, riti religiosi, usanze e tradizioni pasquali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arte sacra attraverso i secoli.</li> <li>• I simboli cristiani.</li> <li>• La Pasqua cristiana: tra riti, usanze e tradizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno è in grado di individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Riconosce il significato cristiano della Pasqua e si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale.</li> </ul>
<i><b>I valori etici e religiosi</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire come attraverso i miracoli Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo amore verso tutti.</li> <li>• Conoscere l'esempio di vita cristiana di alcune persone significative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'amore e l'attenzione di Gesù verso i bisognosi.</li> <li>• Madre Teresa di Calcutta, San Pio, Papa Giovanni Paolo II, San Domenico Saio, San Giovanni Bosco, Padre Massimiliano Kolbe, Marcello Candia, S. Rita da Cascia, Padre Michele D'Annunzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno scopre il messaggio di Gesù attraverso la sua modalità comunicativa: incontri, miracoli, parabole.</li> <li>• E' in grado di individuare nella vita dei Santi cristiani valori di pace e di tolleranza condivisibili dall'intera umanità.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Dio e l'Uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini per ricavarne insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale.</li> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo.</li> <li>• Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (Battesimo - Confermazione - Eucarestia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana.</li> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.</li> <li>• Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico.</li> <li>• Capire l'importanza del movimento ecumenico, come ricerca dell'unità fra le chiese cristiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime comunità cristiane e la Chiesa oggi.</li> <li>• Dalla domus ecclesiae alle chiese moderne.</li> <li>• Le persecuzioni, i martiri, il monachesimo.</li> <li>• Le diverse confessioni cristiane.</li> <li>• I sacramenti: segni efficaci della presenza di Dio nella vita di ogni cristiano.</li> <li>• Le grandi religioni monoteiste.</li> <li>• Le religioni non cristiane.</li> <li>• Il Credo cattolico.</li> <li>• Il movimento ecumenico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</li> <li>• Sa confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture.</li> <li>• E' in grado di sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti di altre fedi.</li> </ul>
<i>La Bibbia e le sue fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il messaggio principale di brani biblici ed evangelici.</li> <li>• Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa e dalle tradizioni popolari.</li> <li>• Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il messaggio principale del Vangelo: amare Dio e il prossimo.</li> <li>• Il significato religioso del Natale della Pasqua.</li> <li>• Maria nella vita di Gesù e della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nella Bibbia il documento-fonte della religione ebraica e cristiana.</li> <li>• E' in grado di esprimere giudizi personali e motivati su passi biblici.</li> <li>• Riconosce il significato religioso del Natale e della Pasqua traendone il motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>• Riconosce nella figura di Maria, la Madre del Figlio di Dio e dei cristiani.</li> </ul>

<p><i><b>Il linguaggio religioso</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni Paesi del mondo.</li> <li>• Conoscere alcune caratteristiche dello anno liturgico cristiano e quello di altre religioni.</li> <li>• Scoprire nelle opere d'arte e nelle tradizioni popolari modalità significative per esprimere la fede cristiana.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana relative agli eventi dell'Incarnazione e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali feste cristiane: arte, simbologia e tradizioni.</li> <li>• Il calendario liturgico cristiano.</li> <li>• L'arte sacra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno è in grado di riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua e ne trae motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nella esperienza personale, familiare e sociale.</li> <li>• Sa individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul>
<p><i><b>I valori etici e religiosi</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso.</li> <li>• Comprendere che per i cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù.</li> <li>• Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.</li> <li>• Individuare nella vita dei Santi valore di pace e tolleranza condivisibili dall'intera umanità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il dialogo ecumenico e interreligioso.</li> <li>• La diffusione del Vangelo: i missionari.</li> <li>• Santi cristiani che rappresentano modelli di vita per l'intera umanità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno scopre gli elementi fondamentali delle principali religioni cristiane ed evidenzia le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>• Identifica nei Santi, la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - RELIGIONE CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscenza dei contenuti essenziali della religione Cattolica</i></p> <p><i>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere il valore dell'insegnamento della religione cattolica.</li> <li>• Conoscere e comprendere l'origine del fenomeno religioso e le caratteristiche generali delle religioni antiche.</li> <li>• Conoscere e comprendere la Bibbia come testo dell'incontro tra Dio e l'uomo in una Storia di Salvezza.</li> <li>• Conoscere e comprendere l'identità del popolo di Israele attraverso le tappe fondamentali della sua storia.</li> <li>• Conoscere e comprendere la realtà geografica e sociale delle terra in cui si sono svolti gli avvenimenti della vita di Gesù.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti fondamentali della missione di Gesù attraverso le tappe iniziali della sua vita.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti e le caratteristiche principali della missione, passione, morte e risurrezione di Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insegnamento della religione cattolica.</li> <li>• Il senso religioso e la religione. La religiosità dell'uomo primitivo. La religione dell'antico Egitto. Il mondo religioso di Greci e Romani.</li> <li>• La Bibbia: sacra scrittura. La formazione del testi biblico.</li> <li>• Il cammino e la fede di Abramo. La benedizione di Isacco e Giuseppe. Mosè: dalla schiavitù alla libertà.</li> <li>• Dall'epoca dei Giudici al Messia.</li> <li>• Le tre regioni della Palestina. La realtà sociale della Palestina. La vita religiosa di Israele.</li> <li>• Gesù: da Betlemme a Nazareth. Il battesimo di Gesù al Giordano. Chiamata e missione degli apostoli.</li> <li>• Gesù: un maestro in cammino: La preghiera insegnata da Gesù. I miracoli: segni potenti di Gesù. Gli ultimi giorni a Gerusalemme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i segni cristiani presenti nell'ambiente.</li> <li>• Motiva il legame tra cristianesimo e cultura italiana.</li> <li>• Sa trovare una citazione biblica.</li> <li>• Stende una breve scheda biografica di Gesù.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - RELIGIONE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscenza dei contenuti essenziali della religione Cattolica</i></p> <p><i>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti principali che caratterizzano la comunità cristiana aperta al dialogo col mondo.</li> <li>• Conoscere comprendere la vita e il cammino storico della Chiesa primitiva con i suoi grandi testimoni del Vangelo.</li> <li>• Conoscere e comprendere la storia della Chiesa nei primi tre secoli cogliendo il significato del martirio.</li> <li>• Conoscere e comprendere i fatti principali riguardanti la vita e la storia della Chiesa nel periodo medioevale e il suo ruolo storico nell'epoca moderna e contemporanea.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti principali che caratterizzano la missione della Chiesa.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunità popolo di Dio. Le quattro qualità della chiesa. La chiesa e la società. La Chiesa e l'Europa.</li> <li>• Il libro degli Atti degli Apostoli. La Pentecoste e la Chiesa primitiva. Stefano: il primo martire. Paolo: missionario del Vangelo.</li> <li>• Roma all'arrivo del cristianesimo. Le persecuzioni contro i cristiani. I luoghi di sepoltura dei cristiani. La svolta dell'imperatore Costantino.</li> <li>• La conversione dei popoli barbari. Il monachesimo in Europa. La riforma di Gregorio VII: Francesco d'Assisi.</li> <li>• Riforma protestante e Riforma Cattolica. La Chiesa e la rivoluzione francese. La Chiesa e la rivoluzione industriale. La Chiesa e i totalitarismi del 900.</li> <li>• Il Concilio Ecumenico Vaticano II. La Chiesa e l'unità dei cristiani.</li> <li>• L'iniziazione alla vita cristiana. I sette sacramenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare documenti antichi che testimoniano la nascita della Chiesa primitiva.</li> <li>• Sa analizzare documenti che mettono in rilievo il contributo dato dalla Chiesa alla cultura occidentale.</li> <li>• Sa riconoscere i segni fondamentali di ogni sacramento.</li> <li>• Sa analizzare i documenti del concilio Vaticano II riguardante il dialogo con le altre religioni.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - RELIGIONE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscenza dei contenuti essenziali della religione Cattolica</i></p> <p><i>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e comprendere la realtà dell'uomo nel suo rapporto con Dio e la sua identità di immagina di Dio.</li> <li>• Conoscere e comprendere la visione cristiana della vita nell'esperienza umana di fede, speranza e carità.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti del rapporto fede e scienze come letture non conflittuali della realtà.</li> <li>• Conoscere e comprendere il problema della lotta tra il bene e il male soprattutto nella realtà storica del XX secolo.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti principali della società contemporanea in relazione alla realtà religiosa.</li> <li>• Conoscere e comprendere i lineamenti generali delle grandi religioni con le loro usanze e tradizioni.</li> <li>• Conoscere e comprendere gli aspetti generali dell'adolescenza nella prospettiva cristiana di un progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una continua nostalgia di Dio. Il decalogo: sentiero della vita. L'esperienza della misericordia. Le beatitudini: un progetto di vita.</li> <li>• A immagine e somiglianza di Dio. La coscienza: scrigno dell'anima. La speranza nella vita nuova.</li> <li>• Il decalogo fede e scienza. Bibbia e origine del mondo. Filosofia e origine del mondo. Scienza e origine del mondo.</li> <li>• La convivenza del bene e del male. La Shoah: distruzione di un popolo. Le ideologie del male del XX secolo. Come parlare di Dio dopo Auschwitz.</li> <li>• Il villaggio globale secolarizzato. Indifferenza religiosa e ateismo. Il pregiudizio sulla religione. Il fenomeno del risveglio religioso.</li> <li>• Religioni e dialogo interreligioso.</li> <li>• Ebraismo, islamismo, induismo.</li> <li>• Adolescenza zona di transito. L'adolescenza e la libertà. L'adolescenza e l'affettività. Fede cristiana e progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso.</li> <li>• Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini.</li> <li>• Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</li> <li>• Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vita artistico e spirituale.</li> <li>• Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</li> <li>• Sa confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara e dare valore ai propri comportamenti.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Uso dei documenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture diacronica e sincronica di fatti ed eventi relativi ai vissuti personali e/o del gruppo –classe.</li> <li>Tempo lineare.</li> <li>Tempo ciclico.</li> <li>La linea del tempo come schema temporale organizzativo di fatti ed eventi vissuti nell’ambito del gruppo-classe.</li> <li>Le parole della successione: prima – adesso – dopo – ieri/oggi/domani.</li> <li>La contemporaneità.</li> <li>Concetti fondamentali della storia : famiglia, gruppo, regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta, descrive, riconosce una esperienza in base a semplici criteri temporali.</li> <li>Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute.</li> <li>Misura il tempo servendosi di strumenti convenzionali.</li> </ul>
<i>Organizzazione delle informazioni.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare la percezione oggettiva del tempo e la consapevolezza che lo stesso è una grandezza misurabile.</li> </ul>		
<i>Strumenti concettuali.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia : famiglia, gruppo, regole.</li> </ul>		
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare le conoscenze acquisite mediante racconti orali, disegni, grafismi.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il significato di comunità.</li> <li>Conoscere e rispettare le regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali regole della vita scolastica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende il significato di regole per la convivenza nella comunità scolastica e la necessità di rispettarle.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Uso dei documenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper leggere e interpretare i documenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'anno come:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- periodo di 12 mesi</li> <li>- anno solare</li> <li>- ciclicità di mesi e stagioni.</li> </ul> </li> <li>Gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità.</li> <li>La causa e l'effetto.</li> <li>Strumenti convenzionali di misurazione del tempo.</li> <li>Passato personale.</li> <li>Le fonti della storia: orali, iconografiche, materiali (o reperti), scritte.</li> <li>Concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue vari tipi di fonti.</li> <li>Stabilisce confronti passato/presente tra fatti e modi di vivere.</li> <li>Riordina gli eventi in successione logica e cronologica.</li> <li>Rappresenta graficamente i concetti acquisiti e descrive verbalmente le informazioni apprese.</li> </ul>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare in modo adeguato gli indicatori temporali.</li> <li>Collocare nel tempo fatti ed esperienze riconoscendone i rapporti di successione, contemporaneità e casualità.</li> </ul>		
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia.</li> <li>Ricostruire la storia personale usando tracce e fonti.</li> </ul>		
<i>Produzione scritta e orale</i>	<p>Saper raccontare fatti e/o eventi in modo coerente e coeso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare le conoscenze acquisite mediante disegni e grafismi.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la funzione delle regole nei vari ambienti di vita quotidiana.</li> <li>Riconoscere se stessi e gli altri come portatori di diritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regole della vita scolastica e non</li> <li>Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e rispetta le regole condivise.</li> <li>E' consapevole di far parte di una comunità organizzata a garanzia dei diritti propri e altrui.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Uso dei documenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le fonti in base alla loro natura (orali, scritte, iconografiche, manuali)</li> <li>• Confrontare e classificare i documenti secondo i diversi tipi di fonte storica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connessi al trascorrere del tempo.</li> <li>• Concetti fondamentali della storia:</li> <li>• Storia personale, della famiglia e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Fonti orali, scritte, iconografiche, materiali.</li> <li>• Ere geologiche.</li> <li>• La nascita della Terra.</li> <li>• Evoluzione dell'uomo.</li> <li>• Gruppi umani della preistoria.</li> <li>• Il Neolitico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue i vari tipi di fonti e ne ricava informazioni.</li> <li>• Riordina gli eventi in successione logica e cronologica.</li> <li>• Indaga e ricostruisce fatti, eventi e trasformazioni storiche, collocandoli nel tempo.</li> <li>• Organizza le conoscenze in quadri sociali significativi.</li> <li>• Rappresenta graficamente i concetti acquisiti e descrive verbalmente le informazioni apprese.</li> </ul>
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i fatti ed eventi e collocarli nel tempo.</li> </ul>		
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia.</li> <li>• Individuare analogie e differenze confrontando quadri storico – sociali diversi.</li> </ul>		
<i>Produzione scritta e orale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper raccontare fatti e/o eventi in modo coerente e coeso-</li> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, grafismi, tabelle.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole condivise all'interno della propria classe e relativa alla scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il valore e la condivisione della regola.</li> <li>• La relazione tra diritti/doveri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa atteggiamenti responsabili di regole condivise.</li> <li>• Comprende che i diritti e i doveri interagiscono</li> </ul>

## STORIA CLASSE 4<sup>a</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Uso dei documenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni relative ad una civiltà da documenti di diversa natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Miti e scoperte.</li> <li>Dalla Preistoria alla Storia.</li> <li>La linea del tempo.</li> <li>Le civiltà fluviali: Mesopotamia, Egitto, India e Cina.</li> <li>Le civiltà dell'area del Mediterraneo: Fenici, Cretesi, Ebrei, Micenei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni da fonti di vario tipo.</li> <li>Elabora quadri di sintesi delle diverse civiltà.</li> <li>Utilizza correttamente la cronologia storica.</li> <li>Verbalizza le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.</li> </ul>
<i>Organizzazione delle informazioni.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere una carta geo – storica per ottenere informazioni sulle civiltà studiate.</li> <li>Confrontare i quadri storici delle diverse civiltà.</li> <li>Individuare analogie e differenze tra diverse società/civiltà</li> </ul>		
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operare sulla linea del tempo usando la periodizzazione occidentale.</li> <li>Sintetizzare le società studiate, mettendo in evidenza le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>		
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare gli elementi caratterizzanti il contesto sociale, economico, religioso in cui si sviluppano le antiche civiltà, confrontandole con le realtà attuali.</li> <li>Rappresentare i concetti appresi con schemi, grafici, disegni.</li> <li>Esporre in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati in modo coerente e coeso.</li> </ul>		

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 4<sup>a</sup>**

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>	<b>TRAGUARDI IN USCITA</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accettare e accogliere come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva</li><li>• Cogliere l'importanza della tutela del patrimonio naturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli aspetti fondamentali del fenomeno immigratorio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Accetta, rispetta gli altri e i diversi.</li><li>• Conosce e comprende le principali norme comportamentali di tutela dell'ambiente.</li></ul>

## STORIA CLASSE 5<sup>a</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Uso dei documenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni relative ad una civiltà da documenti di diversa natura...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La linea del tempo.</li> <li>Le popolazioni presenti nella penisola italica in età preclassica.</li> <li>La civiltà di Terramare.</li> <li>I villanoviani.</li> <li>I celti.</li> <li>La Magna Grecia.</li> <li>Sabini – Sanniti.</li> <li>Piceni.</li> <li>La civiltà Etrusca.</li> <li>La civiltà romana dalle origini all'età alessandrina.</li> <li>La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità, il suo sviluppo.</li> <li>La divisione e la crisi dell'Impero.</li> <li>I Germani.</li> <li>La caduta dell'Impero Romano d'Occidente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni da fonti di vario tipo.</li> <li>Elabora quadri di sintesi delle diverse civiltà.</li> <li>Utilizza correttamente la cronologia storica.</li> <li>Verbalizza le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.</li> </ul>
<i>Organizzazione delle informazioni.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere una carta geo – storica per ottenere informazioni sulle civiltà studiate.</li> <li>Confrontare i quadri storici delle diverse civiltà.</li> <li>Individuare analogie e differenze tra diverse società/civiltà</li> </ul>		
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operare sulla linea del tempo usando la periodizzazione occidentale.</li> <li>Sintetizzare le società studiate, mettendo in evidenza le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</li> </ul>		
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare gli elementi caratterizzanti il contesto sociale, economico, religioso in cui si svilupparono le antiche civiltà, confrontandole con le realtà attuali.</li> <li>Rappresentare i concetti appresi con schemi, grafici, disegni.</li> <li>Esporre in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati in modo coerente e coeso</li> <li>Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare</li> </ul>		

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 5<sup>a</sup>**

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>	<b>TRAGUARDI IN USCITA</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere che i comportamenti individuali e collettivi producono degli effetti nel contesto sociale di appartenenza.</li><li>• Conoscere le origini storiche della Costituzione italiana</li><li>• Conoscere i principali organi costituzionali.</li><li>• Conoscere i principali diritti/doveri sanciti dalla Costituzione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La Costituzione.</li><li>• I principi fondamentali della Costituzione.</li><li>• Gli organi costituzionali.</li><li>• I poteri dello Stato</li><li>• Gli organi costituzionali decentrati: Consigli Regionali, Provinciali, comuni...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.</li><li>• E' consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata a garanzia dei diritti delle persone.</li><li>• Conosce i principi fondamentali della Costituzione.</li></ul>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - STORIA CLASSE 1 <sup>a</sup>			
INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Conoscenza di eventi e loro collocazione nel tempo e nello spazio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre cronologicamente gli aspetti principali di un evento o di un fenomeno storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintesi di storia antica.</li> <li>• Dalle invasioni germaniche al tramonto del Medioevo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, in un corretto quadro spazio – temporale, gli eventi fondamentali delle epoche studiate.</li> </ul>
<i>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la connessione causale – temporale dei fatti storici stabilendo confronti e relazioni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i rapporti di causa –effetto di un fenomeno storico e ne individua le relazioni.</li> </ul>
<i>Conoscenza e utilizzo delle fonti storiche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usare gli strumenti della storia per documentarla e interpretarla.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica le fonti storiche per ricavarne informazioni.</li> </ul>
<i>Comprensione dei linguaggi ed utilizzo degli strumenti specifici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adopera un lessico adeguato per la ricostruzione storica.</li> </ul>
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 1 <sup>a</sup>			
INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Apprendere i principi fondamentali del vivere civile</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la funzione delle norme e delle regole.</li> <li>• Distinguere i principali articoli della Costituzione Italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle norme e delle regole.</li> <li>• Analisi di casi di illegalità e devianza.</li> <li>• Le regole dell'educazione stradale.</li> <li>• La Costituzione Italiana: struttura e analisi di alcuni articoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il regolamento della propria scuola.</li> <li>• Comprende e rispetta la suddivisione dei compiti all'interno del gruppo.</li> <li>• Sa adottare comportamenti corretti e responsabili nella strada.</li> <li>• Conosce il significato delle leggi che regolano la vita del cittadino, sancite dalla Carta Costituzionale e le rispetta.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - STORIA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Conoscenza di eventi e loro collocazione nel tempo e nello spazio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed esporre gli eventi del periodo storico di appartenenza.</li> <li>• Scoprire radici storiche nella realtà locale e regionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio degli eventi storici dagli inizi dell'Età Moderna al processo di unificazione d' Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone con chiarezza i contenuti delle discipline collocandoli nel tempo e nello spazio.</li> </ul>
<i>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un evento storico cause, strutture e conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti documentarie e materiali audiovisivi.</li> </ul>	
<i>Conoscenza e utilizzo delle fonti storiche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adopera fonti documentarie per interpretare realtà storiche.</li> <li>• Individuare concetti chiave del periodo storico studiato.</li> </ul>		
<i>Comprensione dei linguaggi ed utilizzo degli strumenti specifici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare il linguaggio specifico dei contesti storici di riferimento.</li> <li>• Selezionare, classificare ed ordinare in modo logico e cronologico.</li> </ul>		

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere i principi della Costituzione Italiana ed Europea</i></p> <p><i>Riconoscere le funzioni degli Organismi Internazionali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'Unione Europea e il suo ordinamento.</li> <li>• Conoscere i principi su cui si fonda la Carta Fondamentale dei Diritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione politica ed economica dell'Unione Europea.</li> <li>• La costituzione Europea e la Carta dei diritti dell'Unione Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana ed Europea.</li> <li>• Conosce le principali Organizzazioni Europee e mondiali nell'ambito della difesa internazionale dei diritti dell'uomo e dell'ambiente.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - STORIA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Conoscenza di eventi e loro collocazione nel tempo e nello spazio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere gli aspetti essenziali di un fenomeno o di un problema storico e inquadrarli nella loro dimensione spazio – temporale.</li> <li>• Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea e mondiale e coglierne le connessioni e le principali differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studio degli eventi ed i loro protagonisti dalla Belle Époque ai giorni nostri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce gli eventi storici in base alla periodizzazione e sa collocarli correttamente nel tempo e nello spazio.</li> </ul>
<i>Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire rapporti di causa – effetto fra fenomeni storici.</li> <li>• Stabilire relazioni e confronti tra eventi vicini e lontani per capire i problemi del mondo contemporaneo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera attivamente confronti tra le varie epoche.</li> <li>• Coglie cause ed effetti, differenze ed analogie per capire i problemi del mondo contemporaneo.</li> </ul>
<i>Conoscenza e utilizzo delle fonti storiche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le conoscenze acquisite da fonti diverse.</li> <li>• Individuare concetti – chiave e utilizzare le fonti per la ricerca.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza varie tipologie testuali e fonti multimediali.</li> </ul>
<i>Comprensione dei linguaggi ed utilizzo degli strumenti specifici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare in forma chiara e coerente i fatti e i problemi relativi agli eventi studiati.</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico disciplinare.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvale di un lessico adeguato nella ricostruzione storica.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere i diversi tipi di Istituzioni nazionali ed internazionali</i></p> <p><i>Conoscere le norme della convivenza civile e riflettere sulle vicende del passato per capire il presente.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire rapporti con gli altri basati sulla collaborazione.</li> <li>• Comprendere opinioni e culture diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Costituzione Italiana.</li> <li>• Organismi Internazionali.</li> <li>• Problemi dei giovani d’oggi e del mondo circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si rapporta in modo corretto e partecipa in modo consapevole.</li> <li>• Conosce le problematiche ambientali e socio – politiche.</li> <li>• Riconosce e individua le diverse forme di legalità.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i><b>Orientamento</b></i></p> <p><i><b>Linguaggio della geo-graficità</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nello spazio circostante usando correttamente gli indicatori topologici.</li> <li>• Riconoscere la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</li> <li>• Compiere semplici percorsi seguendo le indicazioni.</li>   <li>• Rappresentare graficamente piante di ambienti noti e i percorsi effettuati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzatori spaziali / sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano)</li> <li>• Posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo e/o oggetti nello spazio relativo rispetto ad altre persone e ad oggetti.</li> <li>• Percorsi.</li> <li>• Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta in spazi vissuti e/o rappresentati, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento.</li> <li>• Riconosce, rappresenta, descrive gli elementi caratterizzanti gli spazi vissuti.</li> <li>• .</li> </ul>
<p><i><b>Paesaggio</b></i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il territorio circostante sia con l'osservazione diretta sia con l'approccio senso – percettivo.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente gli indicatori topologici.</li> <li>• Riconoscere la propria posizione e quella di oggetti rispetto a punti di riferimento.</li> <li>• Localizzare elementi nello spazio prendendo come riferimento se stessi.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti topologici</li> <li>• Punti di riferimento.</li> <li>• Posizioni nello spazio mediante semplici sistemi di riferimento.</li> <li>• Il punto di vista.</li> <li>• Confini e regioni.</li> <li>• Analisi di spazi di vita quotidiana: l'aula, la casa, la mensa la scuola ...</li> <li>• I paesaggi italiani.</li> <li>• Spazi pubblici e privati.</li> <li>• Gli elementi naturali e artificiali di un paesaggio.</li> <li>• Confronto e classificazione degli elementi antropici e non di un ambiente (mare, montagna, pianura, collina)</li> <li>• Le modifiche apportate dall'uomo al territorio di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta e si muove nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento.</li> <li>• Rappresenta, legge e interpreta le piante di ambienti noti.</li> <li>• Osserva, descrive, confronta gli elementi fisici ed antropici nei diversi tipi di paesaggio.</li> </ul>
<i>Linguaggio della geo- graficità</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale ambienti noti e rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere ed interpretare la pianta di uno spazio noto, utilizzando punti di riferimento fissi.</li> </ul>		
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il territorio circostante sia con l'osservazione diretta sia con l'approccio – senso percettivo.</li> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i diversi paesaggi.</li> <li>• Riconoscere le più evidenti modifiche apportate dall'uomo nel territorio di appartenenza.</li> <li>•</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sia nello spazio vissuto sia su carte geografiche secondo i punti cardinali.</li> <li>• Leggere semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando i punti di riferimento e/o la legenda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi all'interno del proprio territorio.</li> <li>• L'orientamento.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> <li>• Le carte geografiche, fisiche, politiche e tematiche.</li> <li>• I paesaggi terrestri e acquatici.</li> <li>• Elementi fisici e antropici più significativi di un paesaggio e loro trasformazione nel tempo.</li> <li>• Tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione cartografica.</li> <li>• Individua, conosce e descrive i principali tipi di paesaggio.</li> <li>• Verbalizza i contenuti acquisiti, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<i>Linguaggio della geo- graficità.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale ambienti noti e rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta di uno spazio noto, utilizzando punti di riferimento fissi.</li> </ul>		
<i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.</li> <li>• Riconoscere le modifiche apportate Dall'uomo nei diversi territori</li> </ul>		
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le connessioni tra i vari territori e le attività che in essi si svolgono.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i><b>Orientamento</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piantine e carte stradali.</li> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche usando i punti cardinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geografiche di ieri e di oggi.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> <li>• Il reticolo geografico.</li> <li>• Latitudine e longitudine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta e si muove nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento.</li> </ul>
<i><b>Linguaggio della geo-graficità</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e utilizzare in modo corretto grafici, carte fisiche, politiche, tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geografiche fisiche, politiche e tematiche.</li> <li>• Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrologia e il clima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta, legge e interpreta le piante di ambienti noti.</li> </ul>
<i><b>Paesaggio</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti fisici, antropici e climatici del territorio italiano.</li> <li>• Conoscere i fattori che influenzano il clima e saperli descrivere.</li> <li>• Associare ad un ambiente naturale le principali attività economiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia dei paesaggi: <ul style="list-style-type: none"> <li>_ le Alpi e gli Appennini</li> <li>_ le colline</li> <li>_ i vulcani</li> <li>_ le pianure</li> <li>_ i fiumi e i laghi;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, descrive, confronta gli elementi fisici ed antropici nei diversi tipi di paesaggio.</li> </ul>
<i><b>Regione e sistema territoriale</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici interdipendenti.</li> <li>• Comprendere il rapporto tra sviluppo e tutela ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ il mare, le coste, la laguna e le isole;</li> <li>_ la flora e la fauna, gli interventi dell'uomo e le attività.</li> <li>• Elementi fisici ed antropici di ciascun paesaggio geografico italiano.</li> <li>• Rapporto tra tutela ambientale e sviluppo.</li> </ul>	

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i><b>Orientamento</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piantine e carte stradali.</li> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche usando i punti cardinali</li> <li>• Individuare e collocare il territorio italiano su carte geografiche dell'Europa e nei planisferi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geografiche fisiche, politiche e tematiche.</li> <li>• Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrologia e il clima.</li> <li>• I settori dell'economia (primario, secondario, terziario).</li> <li>• Principali caratteristiche fisiche ed economiche delle Regioni italiane.</li> <li>• Le regioni a statuto speciale.</li> <li>• L'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo.</li> <li>• Rapporto tra tutela ambientale e sviluppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge carte geografiche e produce informazioni utili per descrivere i territori rappresentati.</li> <li>• Conosce e descrive gli aspetti importanti dell'Italia dal punto di vista fisico, climatico, economico, amministrativo.</li> <li>• Coglie le interrelazioni tra territorio, sviluppo economico e forme di insediamento.</li> <li>• Utilizza gli strumenti e il metodo della ricerca geografica nello studio del territorio.</li> </ul>
<i><b>Linguaggio della geo – graficità.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e utilizzare in modo corretto grafici, carte fisiche, politiche, tematiche.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle Regioni fisiche ed amministrative.</li> </ul>		
<i><b>Paesaggio</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti fisici ed antropici e saperli collegare alle attività produttive e non.</li> <li>• Conoscere gli elementi fisici ed antropici delle regioni italiane.</li> </ul>		
<i><b>Regione e sistema territoriale</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio italiano è costituito da elementi fisici ed antropici connessi ed interdipendenti.</li> <li>• Conoscere i problemi legati all'inquinamento e allo scorretto sfruttamento del patrimonio ambientale.</li> </ul>		

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - GEOGRAFIA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscenze degli ambienti fisici e antropici del territorio</i></p> <p><i>Comprensione dei linguaggi ed utilizzo degli strumenti specifici</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le caratteristiche geografiche e morfologiche del territorio studiato.</li> <li>• Orientarsi nello spazio circostante con l'uso degli strumenti geografici.</li> <li>• Esporre in modo adeguato le conoscenze geografiche.</li> <li>• Leggere ed interpretare carte geo – tematiche e grafici di varia natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche principali del territorio italiano</li> <li>• Gli strumenti della geografia.</li> <li>• Gli ambienti e i popoli d'Europa.</li> <li>• Concetti geografici specifici: orientamento, reticolato geografico. Coordinate, climi, popolazione, settori economici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nello spazio e comprende la realtà circostante.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - GEOGRAFIA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscenze degli ambienti fisici e antropici del territorio</i></p> <p><i>Cogliere l'organizzazione territoriale e il confronto di realtà geografiche diverse.</i></p> <p><i>Uso dei linguaggi e degli strumenti specifici della disciplina</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere caratteristiche peculiari degli ambienti studiati.</li> <li>• Cogliere relazioni nell'ambiente fisico ed umano europeo.</li> <li>• Usare in modo adeguato terminologie e strumenti geografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche ambientali, storiche, geografiche, economiche, politiche e culturali degli Stati europei.</li> <li>• Istituzioni Europee.</li> <li>• Varie tipologie di carte geografiche, fisiche e politiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua e descrive concetti fondamentali del territorio geografico e rapporti uomo – ambiente.</li> <li>• Utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - GEOGRAFIA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere gli spazi geografici, fisici ed antropici del territorio</i></p> <p><i>Comprendere le reazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche</i></p> <p><i>Uso dei linguaggi e degli strumenti propri della disciplina</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche geo – morfologiche delle aree studiate.</li> <li>• Stabilire relazioni tra fattori fisici ed antropici.</li> <li>• Usare in modo adeguato la terminologia fisica ed umana.</li> <li>• Leggere ed interpretare carte geotermiche e grafici di varia natura (aerogrammi, diagrammi, istogrammi, cartogrammi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambienti e territori del mondo.</li> <li>• Gli stati del mondo e la popolazione mondiale.</li> <li>• La globalizzazione il sistema geopolitico mondiale.</li> <li>• Vari tipi di cartine, grafici e tabelle.</li> <li>• Lettura e orientamento dell’atlante dei vari stati extraeuropei.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in modo chiaro le conoscenze geografiche, fisiche ed antropiche degli ambienti europei.</li> <li>• Coglie aspetti e problemi di realtà geografiche diverse.</li> <li>• Utilizza adeguatamente gli strumenti specifici della disciplina.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri da 0 a 20 in cifre e in parole.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali da 0 a 20 nei loro aspetti ordinali e cardinali.</li> <li>• Corrispondenza quantità – numero e viceversa.</li> <li>• Concetto di maggiore, minore, uguale</li> <li>• Operazioni di addizione e di sottrazione fra numeri naturali con l'uso di materiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive, conta, confronta e ordina numeri naturali.</li> <li>• Esegue semplici operazioni.</li> </ul>
<i>Problemi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici situazioni problematiche.</li> <li>• Tradurre le informazioni di una situazione problematica in rappresentazioni grafiche utili per la sua risoluzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con situazioni concrete.</li> <li>• Comprensione del testo problematico:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— individuazione dei dati;</li> <li>— individuazione della richiesta.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve situazioni problematiche, utilizzando rappresentazioni grafiche.</li> </ul>
<i>Spazio e figure</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare correttamente alcuni semplici tipi di figure piane e solide.</li> <li>• Acquisire i concetti di una linea retta, spazzata, curva, come rappresentazioni di percorsi.</li> <li>• Conoscere i concetti topologici rispetto a sé e ad altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure geometriche piane e solide.</li> <li>• Percorsi, movimenti nello spazio, caselle ed incroci sul piano quadrettato.</li> <li>• Collocazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio fisico: localizza oggetti, li osserva, li descrive, li confronta.</li> <li>• Esegue semplici percorsi.</li> <li>• Riconosce nella realtà figure geometriche.</li> </ul>
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione e confronto di oggetti diversi fra loro.</li> <li>• Semplici indagini statistiche riferite a situazioni concrete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie dati e li raffigura con semplici rappresentazioni.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con uno o più cambi utilizzando tecniche diverse.</li> <li>• Memorizzare le tabelline ed utilizzarle per eseguire moltiplicazioni.</li> <li>• Eseguire divisioni ad una cifra con rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Esercitare il calcolo mentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione dei numeri naturali fino a 100 in base 10.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni tra numeri naturali.</li> <li>• I numeri pari e dispari.</li> <li>• Il doppio, la metà, il triplo, la terza parte, il quadruplo, la quarta parte.</li> <li>• Moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramenti, prodotto cartesiano ...</li> <li>• La divisione come partizione e contenenza con rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Sviluppo del calcolo mentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta, confronta, ordina, opera con i numeri naturali.</li> <li>• Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</li> </ul>
<i>Problemi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere il testo di una situazione problematica individuandone i dati e la domanda.</li> <li>• Individua l'operazione necessaria alla soluzione di situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione, formulazione e soluzione di semplici problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.</li> </ul>

<p><i>Spazio, figure e misure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare linee rette, curve, spezzate, miste.</li> <li>• Riconoscere, denominare, descrivere semplici figure geometriche, individuandone alcune caratteristiche.</li> <li>• Misurare grandezze con unità di misure arbitrarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee.</li> <li>• Le figure geometriche piane e i loro elementi significativi.</li> <li>• Osservazione di oggetti e fenomeni misurabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce, rappresenta, descrive, figure geometriche ed opera con esse.</li> <li>• Misura e confronta grandezze.</li> </ul>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare previsioni in condizioni di incertezza.</li> <li>• Rappresentare e compiere semplici rilevamenti statistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I termini della probabilità e loro utilizzo in situazioni concrete.</li> <li>• Semplici indagini statistiche riferite a situazioni concrete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue tra situazioni certe, incerte, impossibili.</li> <li>• Raccoglie, classifica, rappresenta dati, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i><b>Numeri</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna con e senza cambio.</li> <li>• Acquisire il concetto di frazione matematica.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline.</li> <li>• Acquisire abilità nel calcolo mentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro il 1000: lettura, scrittura, confronto, ordinamento, composizione, scomposizione.</li> <li>• Il migliaio: rappresentazione con abaco e B.A.M.</li> <li>• Le quattro operazioni: termini e proprietà.</li> <li>• Concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura, di un oggetto, di un insieme di oggetti, di numeri naturali.</li> <li>• Il calcolo veloce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta, confronta, ordina, opera con i numeri naturali.</li> <li>• Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</li> </ul>
<i><b>Problemi</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi con disegni, tabelle, diagrammi.</li> <li>• Verbalizzare e tradurre in termini matematici situazioni problematiche.</li> <li>• Individuare</li> <li>• in un problema eventuali dati superflui o nascosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con dati superflui, nascosti.</li> <li>• Problemi con due domande e due operazioni e con una domanda e due operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.</li> </ul>

<p><i>Spazio, figure e misure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e rappresentare rette, semirette, segmenti e coppie di rette.</li> <li>• Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare gli eventuali elementi di simmetria.</li> <li>• Classificare gli angoli.</li> <li>• Misurare grandezze con misure arbitrarie e convenzionali.</li> <li>• Misurare il perimetro e l'area di un poligono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rette incidenti, parallele, perpendicolari.</li> <li>• Poligoni e non poligoni.</li> <li>• Caratteristiche dei poligoni.</li> <li>• La simmetria.</li> <li>• Gli angoli.</li> <li>• Misure di lunghezza, peso e capacità: unità di misura, multipli e sottomultipli.</li> <li>• Calcolo del perimetro con misure convenzionali.</li> <li>• Calcolo dell'area con misure arbitrarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce, rappresenta, descrive, figure geometriche ed opera con esse.</li> <li>• Conosce le caratteristiche e le regole del Sistema Internazionale delle Misure.</li> </ul>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare secondo due o più attributi.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare quantificatori.</li> <li>• Realizzare semplici indagini e rappresentare i dati con ideogrammi, istogrammi e diagrammi.</li> <li>• Acquisire consapevolezza nell'uso dei termini di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analogie e differenze tra oggetti e figure.</li> <li>• I quantificatori.</li> <li>• Effettuazioni di indagini statistiche.</li> <li>• Tabelle e diagrammi di vario tipo.</li> <li>• Dati e previsioni: i termini della probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue tra situazioni certe, incerte, impossibili.</li> <li>• Raccoglie, classifica, rappresenta dati, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali entro il milione.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni fra numeri naturali e decimali.</li> <li>• Individuare e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni per agevolare il calcolo mentale.</li> <li>• Conoscere la frazione e saper operare con essa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro il milione: lettura, scrittura, confronto, ordinamento, composizione, scomposizione.</li> <li>• Operazioni con i numeri naturali e decimali.</li> <li>• Le proprietà delle operazioni.</li> <li>• Concetto di frazione: frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari.</li> <li>• La frazione come operatore.</li> <li>• La frazione decimale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive, ordina numeri naturali, decimali, frazionari.</li> <li>• Eseguisce le quattro operazioni ed applica le relative proprietà.</li> </ul>
<i>Problemi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi di costi (compravendita); misure (peso lordo, peso netto, tara); geometria (perimetri, aree); con frazioni come operatore.</li> <li>• Riflettere sui diversi procedimenti risolutivi di un problema.</li> <li>• Risolvere problemi richiedenti più operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi di compravendita.</li> <li>• Problemi di geometria.</li> <li>• Problemi di peso lordo – peso netto – tara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve situazioni problematiche, utilizzando tecniche e procedure di calcolo.</li> </ul>

<p><i>Spazio, figure e misure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.</li> <li>• Conoscere e misurare il perimetro e l'area di figure poligonali.</li> <li>• Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare stime e misure.</li> <li>• Usare correttamente le unità di misura del denaro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi degli elementi significativi delle principali figure geometriche.</li> <li>• Figure in movimento (traslazione, rotazione).</li> <li>• La simmetria.</li> <li>• Calcolo di perimetro e area.</li> <li>• Le misure di lunghezza, capacità, massa (peso), superficie, tempo.</li> <li>• Le misure monetarie (l'Euro).</li> <li>• Confronto di grandezze e misure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive, confronta, opera con figure geometriche, grandezze, misure.</li> </ul>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare connettivi e quantificatori.</li> <li>• Qualificare e quantificare situazioni di probabilità.</li> <li>• Studiare un fenomeno attraverso l'indagine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Insiemi e sottoinsiemi.</li> <li>• Diagrammi e quantificatori</li> <li>• Diagramma di Eulero -Venn e di Carroll.</li> <li>• La frazione di probabilità.</li> <li>• Effettuazione di semplici rilevamenti statistici.</li> <li>• Rappresentazione e lettura di grafici e tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed usa linguaggi logici e probabilistici.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i><b>Numeri</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Comporre e scomporre i numeri naturali fino alle unità di miliardo, decimali fino ai millesimi, frazionari.</li> <li>• Utilizza con sicurezza le quattro operazioni e applica le loro principali proprietà nelle strategie di calcolo.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Calcolare il valore di espressione numeriche.</li> <li>• Utilizzare le potenze e la scrittura polinomiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali e decimali entro il miliardo: lettura, scrittura, confronto, ordinamento.</li> <li>• Valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo.</li> <li>• Riconoscimento dei multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Concetto di potenza.</li> <li>• Espressioni aritmetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive, ordina numeri naturali, decimali, frazionari.</li> <li>• Esegue le quattro operazioni ed applica le relative proprietà.</li> </ul>
<i><b>Problemi</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi di vario genere richiedenti più operazioni.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi con grandezze, unità di misura, figure geometriche.</li> <li>• Problemi con le percentuali (sconto, aumento, interesse).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve situazioni problematiche, utilizzando tecniche e procedure di calcolo.</li> </ul>

<p><i>Spazio, figure e misure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano.</li> <li>• Determinare il perimetro, l'area e il volume di figure geometriche.</li> <li>• Saper effettuare e esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi degli elementi significativi delle principali figure geometriche piane e solide.</li> <li>• I poligoni regolari semplici e l'apotema.</li> <li>• Concetto di isoperimetria e di equiestensione in situazioni concrete.</li> <li>• Calcolo di perimetro, area e volume.</li> <li>• Il cerchio e le sue parti.</li> <li>• Le misure di lunghezza, capacità, massa (peso), superficie, tempo.</li> <li>• Le misure monetarie (L'Euro).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive, confronta, opera con figure geometriche, grandezze, misure.</li> </ul>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</li> <li>• Effettuare previsioni intuitive sulla probabilità di realizzazione degli eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuazione di semplici rilevamenti statistici.</li> <li>• Rappresentazione e lettura di grafici e tabelle.</li> <li>• Gli indici di moda, media, mediana.</li> <li>• Verifica, mediante il ragionamento delle validità di intuizioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed usa linguaggi logici e probabilistici.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MATEMATICA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Risolvere problemi geometrici usando le proprietà delle figure e applicando i procedimenti analitici per matematizzare la realtà.</i></p> <p><i>Comprendere e usare termini e simboli.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà significative dei triangoli e dei quadrilateri.</li> <li>• Rappresentare insiemi di dati statistici.</li> </ul>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La geometria per studiare la realtà.</li> <li>• Gli angoli.</li> <li>• Le rette sul piano.</li> <li>• Le figure poligonali e loro proprietà.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema metrico decimale.</li> <li>• Sistema di misura non decimali.</li> <li>• L'indagine statistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolve problemi geometrici.</li> <li>• Adopera il linguaggio e i simboli matematici.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza e rappresenta dati.</li> <li>• Usa il linguaggio grafico della matematica.</li> <li>• Misura e confronta grandezze.</li> </ul>
<p><i>Conoscere il linguaggio degli insiemi.</i></p> <p><i>Conoscere e saper applicare le tecniche di calcolo.</i></p> <p><i>Risolvere problemi applicando i concetti fondamentali del calcolo, numerico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare gli insiemi ed eseguire le operazioni con esse.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti su una retta.</li> <li>• Eseguire espressioni di calcolo con numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> </ul>	<p><b>IL NUMERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli insiemi e le operazioni con esse.</li> <li>• Numeri e numerazioni decimale.</li> <li>• Le quattro operazioni fondamentali, applicando le loro proprietà.</li> <li>• Potenze e notazione esponenziale.</li> <li>• Divisibilità, divisori e multipli.</li> </ul>	<p>Riconosce ed utilizza il linguaggio degli insiemi.</p> <p>Utilizza le operazioni con gli insiemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue correttamente i calcoli aritmetici anche mentalmente.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi aritmetici.</li> </ul> <p>Utilizza adeguatamente il linguaggio e i simboli matematici.</p>

<p><i>Conoscere e saper applicare le tecniche di calcolo.</i></p> <p><i>Risolvere problemi applicando i concetti fondamentali del calcolo, numerico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del suo significato.</li> <li>• Usare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli.</li> <li>• Eseguire calcoli mentalmente, utilizzando le opportune proprietà per raggruppare e semplificare l'operazione.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>• Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscerne l'utilità.</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni nell'insieme <math>Q^+</math>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• M.C.D. e m.c.m.</li> <li>• Le frazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue correttamente i calcoli aritmetici anche mentalmente.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi aritmetici.</li> <li>• Utilizza adeguatamente il linguaggio e i simboli matematici.</li> <li>• Sa confrontare numeri naturali e numeri decimali e li rappresenta sulla retta.</li> </ul>
--	---	---	--

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MATEMATICA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere e saper applicare le tecniche di calcolo.</i></p> <p><i>Risolvere problemi applicando i concetti fondamentali del calcolo numerico.</i></p> <p><i>Risolvere problemi geometrici usando le proprietà delle figure e applicando procedimenti analitici per matematizzare la realtà.</i></p> <p><i>Comprendere ed usare termini e simboli.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.</li> <li>• Eseguire espressioni con i razionali.</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza.</li> <li>• Calcolare radici quadrate esatte e approssimate di un numero naturale e razionale.</li> <li>• Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>• Calcolare percentuali.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e la tecnica.</li> <li>• Conoscere proprietà significative di triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, circonferenza e cerchio.</li> <li>• Calcolare l'area di figure piane scomponendole in figure elementari.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate.</li> <li>• Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni.</li> </ul>	<p><b>IL NUMERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme <math>Q^+</math>.</li> <li>• La radice quadrata.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporti e proporzioni.</li> <li>• La proporzionalità.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le figure poligonali.</li> <li>• L'area delle figure piane.</li> <li>• La circonferenza e il cerchio.</li> <li>• Poligoni inscritti, circoscritti e regolari.</li> <li>• Il teorema di Pitagora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue correttamente calcoli aritmetici e risolve problemi.</li> <li>• Analizza e risolve problemi geometrici applicando proprietà e procedimenti noti.</li> <li>• Organizza e rappresenta dati.</li> <li>• Adopera linguaggio e simboli matematici.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MATEMATICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere e saper applicare le tecniche di calcolo.</i></p> <p><i>Risolvere problemi applicando i concetti fondamentali del calcolo numerico e letterale in situazioni concrete.</i></p> <p><i>Risolvere problemi geometrici usando le proprietà delle figure e applicando procedimenti analitici per matematizzare la realtà.</i></p> <p><i>Comprendere ed usare termini e simboli.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare le proprietà dei numeri relativi interi e razionali.</li> <li>• Eseguire i calcoli utilizzando le opportune proprietà ed operazioni in Z, Q ed R.</li> <li>• Eseguire espressioni con i numeri relativi.</li> <li>• Tradurre in numeri il linguaggio delle lettere e viceversa.</li> <li>• Risolvere espressioni letterali.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche dei monomi.</li> <li>• Operare con i monomi e polinomi.</li> <li>• Eseguire espressioni con monomi e polinomi.</li> <li>• Risolvere, discutere e verificare un'equazione di primo grado.</li> <li>• Risolvere problemi mediante l'uso di equazioni di primo grado.</li> <li>• Conoscere i procedimenti per calcolare la lunghezza della circonferenza di un arco.</li> <li>• Conoscere i procedimenti per calcolare l'area del cerchio e delle sue parti.</li> <li>• Risolvere problemi relativi alle circonferenze, ai cerchi e alle loro parti.</li> </ul>	<p><b>IL NUMERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme dei numeri relativi.</li> <li>• Il calcolo letterale: i monomi.</li> <li>• I polinomi: somme di monomi non simili.</li> <li>• Le equazioni.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La circonferenza e il cerchio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire correttamente calcoli algebrici.</li> <li>• Saper risolvere problemi algebricamente.</li> <li>• Saper risolvere problemi geometrici applicando regole e proprietà.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MATEMATICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Potare alla consapevolezza e alla padronanza del calcolo in <math>Z</math>, <math>Q</math> ed <math>R</math>.</i></p> <p><i>Risolvere problemi applicando i concetti fondamentali del calcolo numerico e letterale in situazioni concrete.</i></p> <p><i>Risolvere problemi geometrici usando le proprietà delle figure e applicando procedimenti analitici per matematizzare la realtà.</i></p> <p><i>Comprendere ed usare termini e simboli.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire figure corrispondenti in una isometria diretta ed inversa.</li> <li>• Riconoscere figure simili</li> <li>• Applicare i criteri, le proprietà o i teoremi della similitudine.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure simili in vari contesti.</li> <li>• Rappresentare rette e piani nello spazio ed operare con essi.</li> <li>• Risolvere problemi relativi alle superfici e ai volumi dei poliedri.</li> <li>• Risolvere problemi con grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.</li> <li>• Rappresentare graficamente funzioni del tipo <math>y=kx</math>, <math>y=/x</math>, <math>y=kx^2</math>.</li> <li>• Leggere ed interpretare grafici diversi.</li> <li>• Risolvere problemi di matematica finanziaria e statistica.</li> <li>• Conoscere ed eseguire un'indagine, rappresentare ed interpretare i dati.</li> <li>• Calcolare la probabilità di eventi semplici con le percentuali.</li> <li>• Riconoscere eventi complementari, compatibili ed incompatibili.</li> <li>• Applicare il calcolo delle probabilità nelle scienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le trasformazioni geometriche</li> <li>• Le figure simili e i teoremi relativi.</li> <li>• La geometria nello spazio.</li> <li>• Le figure nello spazio.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni ed il piano cartesiano.</li> </ul> <p><b>DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percentuali, interesse, sconto.</li> <li>• Elementi di matematica finanziaria.</li> <li>• La statistica.</li> <li>• La probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare e rappresentare dati.</li> <li>• Saper usare il linguaggio e i simboli matematici.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare qualità di oggetti e materiali.</li> <li>• Conoscere le parti e la funzione di un oggetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche degli oggetti e i materiali di cui sono fatti.</li> <li>• Gli oggetti: funzioni e loro utilizzo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora oggetti e materiali attraverso le percezioni dei cinque sensi per individuarne le proprietà.</li> </ul>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere l'ambiente e i fenomeni che ci circondano.</li> <li>• Cogliere semplici trasformazioni in un ambiente.</li> <li>• Rilevare somiglianze e differenze nel comportamento degli animali.</li> <li>• Osservare piante e riconoscerne le varie parti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• Esperienze di semina e/o di coltura di piante.</li> <li>• Trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</li> <li>• Animali: analogie e differenze (movimento, alimentazione, comportamenti di difesa).</li> <li>• Le principali parti della pianta e della foglia.</li> <li>• Prima classificazioni delle foglie in base alla loro forma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva fenomeni atmosferici e cambiamenti nella natura.</li> <li>• Coglie il comportamento degli animali e delle piante nelle diverse stagioni.</li> <li>• Raggruppa per somiglianze e differenze.</li> </ul>
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere il proprio corpo.</li> <li>• Riconoscere ed usare correttamente gli organi di senso come strumenti privilegiati per conoscere ed esplorare il mondo circostante.</li> <li>• Conoscere i tre Regni della natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo.</li> <li>• Gli organi di senso e la loro funzione.</li> <li>• Esseri viventi e non viventi.</li> <li>• I regni della natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazona con il proprio corpo e quello dei compagni richiamandone le parti principali e costitutive.</li> <li>• Utilizza gli organi di senso per esplorare il mondo.</li> <li>• Riconosce e descrive gli esseri viventi e gli esseri non viventi.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere oggetti e ricavarne la funzione.</li> <li>• Individuare alcune qualità e proprietà di oggetti attraverso interazioni e manipolazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà degli oggetti e il loro uso.</li> <li>• Le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</li> <li>• Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'acqua come elemento essenziale per la vita.</li> <li>• Conoscere alcuni semplici processi di trasformazione della materia.</li> <li>• Osservare e individuare le trasformazioni stagionali.</li> <li>• Osservare animali e classificarli in base ad alcuni attributi.</li> <li>• Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importanza dell'acqua per l'ambiente e gli esseri viventi.</li> <li>• Le proprietà dell'acqua.</li> <li>• I passaggi di stato dell'acqua.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• I principali elementi caratteristici delle stagioni.</li> <li>• Animali erbivori, carnivori e onnivori.</li> <li>• Le parti della pianta e le loro funzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua la presenza dell'acqua nell'ambiente circostante.</li> <li>• Conosce e descrive le fasi principali del ciclo dell'acqua.</li> <li>• Descrive caratteristiche e comportamenti di esseri viventi sia del mondo animale sia del mondo vegetale.</li> </ul>
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e indicare le caratteristiche di viventi e non viventi.</li> <li>• Osservare, riconoscere e descrivere le caratteristiche degli animali in relazione all'ambiente in cui vivono.</li> <li>• Sviluppare comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi presenti in vari ambienti naturali.</li> <li>• L'acqua e l'inquinamento.</li> <li>• Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le diversità dei viventi e l'interazione tra ambienti diversi.</li> <li>• Adotta comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere qualità e proprietà di oggetti e materiali e fenomeni di trasformazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'origine dei materiali.</li> <li>• Le proprietà (resistenza/fragilità, elasticità ...) e gli usi dei materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie somiglianze e differenze nei comportamenti dei materiali.</li> <li>• Classifica elementi naturali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune caratteristiche e stati della materia.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche e le proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo attraverso interazioni e manipolazioni.</li> <li>• Osservare e descrivere fenomeni atmosferici.</li> <li>• Classificare e individuare le caratteristiche di piante e animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stati della materia e le loro proprietà.</li> <li>• Caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo.</li> <li>• Il ciclo dell'acqua.</li> <li>• I diversi tipi di suolo</li> <li>• Animali vertebrati e invertebrati (funzione dello scheletro).</li> <li>• Le parti della pianta e le loro funzioni.</li> <li>• La fotosintesi clorofilliana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua la presenza dell'acqua nell'ambiente circostante.</li> <li>• Conosce e descrive le fasi principali del ciclo dell'acqua.</li> <li>• Descrive caratteristiche e comportamenti di esseri viventi sia del mondo animale sia del mondo vegetale.</li> <li>• Esegue semplici esperimenti e li descrive.</li> </ul>
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche di catene e reti alimentari.</li> <li>• Individuare il rapporto tra uomo e natura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ecosistema.</li> <li>• Le relazioni tra i viventi: produttori, consumatori, decompositori.</li> <li>• Le piante e l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la diversità dei viventi e la loro interazione nei diversi ambienti.</li> <li>• Dimostra di conoscere e di adottare comportamenti di cura e di rispetto dell'ambiente.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali.</li> <li>• Conoscere gli stati della materia in relazione al cambiamento di temperatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le proprietà dei materiali (durezza, elasticità, trasparenza, densità).</li> <li>• I passaggi di stato: condensazione, evaporazione, fusione e solidificazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le proprietà caratteristiche di materiali comuni, liquidi e solidi.</li> </ul>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il metodo dell'indagine scientifica.</li> <li>• Conoscere aria, acqua, fuoco e terra nelle loro caratteristiche fisiche, come elementi indispensabili alla vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico – sperimentale.</li> <li>• Le caratteristiche e le proprietà dell'aria, dell'acqua, del calore e della terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, analizza e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico.</li> <li>• Esegue semplici esperimenti per progettare e realizzare soluzioni.</li> </ul>
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e confrontare i processi relativi al nutrimento, alla respirazione ed alla riproduzione nelle piante e negli animali.</li> <li>• Conoscere l'importanza di un corretto utilizzo delle risorse naturali per la salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Riflettere sui problemi riguardanti le varie forme di inquinamento.</li> <li>• Conoscere, negli ecosistemi, le relazioni tra le diverse popolazioni dei viventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il regno animale: i vertebrati e gli invertebrati.</li> <li>• Il regno vegetale.</li> <li>• Gimnosperme e angiosperme.</li> <li>• I funghi e i lieviti.</li> <li>• Fonti di energia esauribili e rinnovabili.</li> <li>• Problematiche ambientali relative all'aria, all'acqua e al suolo.</li> <li>• Le relazioni di una catena alimentare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, analizza e descrive fenomeni fondamentali del mondo biologico.</li> <li>• Conosce e mette in atto comportamenti adeguati per la tutela dell'ambiente.</li> <li>• Conosce l'importanza dell'equilibrio biologico all'interno degli ecosistemi.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare con esperienze concrete alcuni concetti scientifici.</li> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore.</li> <li>• Le proprietà di alcuni materiali (durezza, elasticità, trasparenza).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi per individuare connessioni e trasformazioni.</li> <li>• Conosce le proprietà caratteristiche di materiali comuni.</li> </ul>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'origine e la composizione del Sistema Solare.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del Sole, delle stelle e dei pianeti che compongono il sistema Solare.</li> <li>• Confrontare le diverse forme di energia: luce, calore, movimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Sistema Solare.</li> <li>• Il Sole e le stelle.</li> <li>• I movimenti della terra: rotazione e rivoluzione.</li> <li>• L'origine dell'universo.</li> <li>• Le diverse forme di energia terrestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura del Sistema Solare e analizza le leggi e le forze che lo governano.</li> <li>• Conosce le fonti di energia distinguendo fra fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili.</li> </ul>
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di corpo umano come un "ecosistema" di ingranaggi che interagiscono per consentire all'uomo di svolgere le sue funzioni vitali.</li> <li>• Conoscere, negli ecosistemi, le relazioni tra le diverse popolazioni dei viventi.</li> <li>• Accedere alla classificazione dei viventi come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.</li> <li>• Conoscere e mettere in atto comportamenti di tutela della salute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cellula e le differenze tra cellula animale e vegetale.</li> <li>• Struttura e funzione dei principali apparati del corpo umano.</li> <li>• L'interdipendenza tra i viventi legati in reti alimentari di un ecosistema.</li> <li>• Gli esseri viventi: classificazione in base ad un /o più criterio/i dato/i.</li> <li>• Le norme igieniche e alimentari per la salvaguardia della salute del corpo umano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e descrive fenomeni del mondo biologico ed in particolare la struttura del corpo umano.</li> <li>• Coglie le conseguenze dannose negli squilibri dell'ecosistema.</li> <li>• Classifica gli esseri viventi.</li> <li>• Conosce le principali norme e abitudini che tutelano la salute del nostro corpo.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - SCIENZE CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Osservare e descrivere i fenomeni naturali.</i></p> <p><i>Raccogliere dati e informazioni relativi ai fenomeni osservati.</i></p> <p><i>Effettuare semplici esperimenti utilizzando gli strumenti opportuni.</i></p> <p><i>Conoscere gli argomenti trattati e relazionare oralmente sui fenomeni osservati.</i></p> <p><i>Utilizzare la terminologia specifica.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti; raccogliere, selezionare e ordinare informazioni e dati; formulare ipotesi e verificare con esperimenti.</li> <li>• Individuare grandezze significative relative ai singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misura opportune.</li> <li>• Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi: disegno, descrizione orale e scritta, uso di simboli, tabelle, diagrammi, grafici.</li> <li>• Confrontare e discutere su fenomeni e fatti, cogliere relazioni, collegare cause ed effetti.</li> </ul>	<p align="center"><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico.</li> <li>• Come è fatta la materia e le sue proprietà.</li> <li>• Il calore e la temperatura.</li> </ul> <p align="center"><b>SCIENZE DELLA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aria e l'atmosfera.</li> <li>• L'acqua e l'idrosfera.</li> <li>• Il suolo.</li> </ul> <p align="center"><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La cellula.</li> <li>• Gli esseri viventi.</li> <li>• La vita delle piante.</li> <li>• Gli animali invertebrati.</li> <li>• Gli animali vertebrati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa osservare, raccogliere dati e fare ipotesi.</li> <li>• Sa verificare le ipotesi con esperimenti.</li> <li>• Rappresenta mediante grafici e modelli.</li> <li>• Sa usare il microscopio e sa utilizzare gli strumenti di misura.</li> <li>• Sa relazionare sulle attività di laboratorio.</li> <li>• Si esprime in modo corretto con il linguaggio scientifico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - SCIENZE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere gli argomenti trattati e relazionare oralmente sui fenomeni osservati.</i></p> <p><i>Effettuare semplici esperimenti utilizzando gli strumenti opportuni.</i></p> <p><i>Raccogliere dati e informazioni, elaborarli e rappresentarli graficamente.</i></p> <p><i>Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti; raccogliere, selezionare e ordinare informazioni e dati; fare esperienza, formulare ipotesi.</li> <li>• Individuare grandezze significative relative ai singoli fenomeni e processi e identificare le unità di misura opportune.</li> <li>• Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi: disegno, descrizione orale e scritta, uso di simboli, tabelle, diagrammi, grafici.</li> <li>• Confrontare e discutere su fenomeni e fatti, cogliere relazioni, collegare cause ed effetti.</li> <li>• Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza.</li> <li>• Ricavare informazioni da un testo scientifico di livello adeguato; produrre testi orali e scritti.</li> </ul>	<p align="center"><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di chimica generale.</li> <li>• Il movimento e l'equilibrio.</li> </ul> <p align="center"><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ossa e lo scheletro.</li> <li>• I muscoli e il movimento.</li> <li>• La nutrizione e l'apparato digerente.</li> <li>• La circolazione e l'apparato circolatorio.</li> <li>• L'escrezione, l'apparato urinario e la pelle.</li> <li>• Le difese dell'organismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, raccoglie dati e formula ipotesi.</li> <li>• Sperimenta.</li> </ul> <p>Rappresenta mediante grafici e modelli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaziona sulle attività di laboratorio.</li> <li>• Si esprime in modo corretto utilizzando il linguaggio scientifico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - SCIENZE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere gli argomenti trattati e relazionare oralmente sui fenomeni osservati.</i></p> <p><i>Effettuare semplici esperimenti utilizzando gli strumenti opportuni.</i></p> <p><i>Raccogliere dati e informazioni, elaborarli e rappresentarli graficamente.</i></p> <p><i>Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti; raccogliere, selezionare e ordinare informazioni e dati; fare esperienza, formulare ipotesi.</li> <li>• Individuare grandezze significative relative ai singoli fenomeni e processi ed identificare le unità di misura opportune.</li> <li>• Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi (disegno, descrizione orale e scritta, uso di simboli, tabelle, diagrammi, grafici).</li> <li>• Confrontare fenomeni e fatti, relazionare, collegare cause ed effetti.</li> <li>• Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza.</li> <li>• Ricavare informazioni da un testo scientifico di livello adeguato; produrre testi orali e scritti.</li> <li>• Saper esporre gli argomenti con un linguaggio chiaro e rigoroso.</li> </ul>	<p align="center"><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema nervoso, sistema endocrino e organi di senso.</li> <li>• La riproduzione.</li> <li>• La genetica.</li> <li>• Le difese dell'organismo.</li> </ul> <p align="center"><b>TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema solare.</li> <li>• La litosfera, la Terra si trasforma.</li> <li>• La dinamica endogena e la dinamica esogena.</li> <li>• Le risorse della Terra.</li> </ul> <p align="center"><b>FISICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il moto.</li> <li>• Le forze.</li> <li>• Le macchine semplici.</li> <li>• Lavoro ed energia.</li> <li>• Eletticità e magnetismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti macroscopici e/o microscopici.</li> <li>• E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Sa risolvere problemi che richiedono l'applicazione della materia alle leggi della fisica.</li> <li>• Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza e ne verifica le cause.</li> <li>• Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni.</li> <li>• Sa stilare una relazione sugli esperimenti svolti.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare materiali diversi per coglierne le caratteristiche.</li> <li>• Distinguere le proprietà e le parti di un oggetto.</li> <li>• Mettere in relazione parti di un oggetto con le funzioni da loro svolte.</li> <li>• Rappresentare i dati delle esperienze con disegni, tabelle, diagrammi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrizione di oggetti per coglierne le proprietà e le differenze di forma, materiali e funzioni.</li> <li>• Rappresentazione iconica nella globalità e/o segmentari età degli oggetti analizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, descrive gli oggetti di uso comune e li raffigura.</li> <li>• Identifica qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> </ul>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare modelli di semplici oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione e realizzazione di oggetti con materiali di recupero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetta e realizza semplici oggetti, descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> </ul>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</li> <li>• Seguire semplici procedure per la realizzazione di oggetti.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere materiali diversi e sperimentare alcune loro caratteristiche.</li> <li>• Rilevare la relazione tra materiale, forma e funzioni di oggetti.</li> <li>• Descrivere con parole e rappresentare con schemi e/o disegni i dati delle osservazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>• Oggetti e materiali a confronto.</li> <li>• Rappresentazione di oggetti e processi con disegni e modelli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, descrive oggetti di uso comune, cogliendone le differenze e riflette sui vantaggi che ne derivano dall'uso.</li> <li>• Classifica materiali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare semplici progetti, valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.</li> <li>• Stimare in maniera approssimata pesi o misure di oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione di manufatti di uso comune.</li> <li>• Stime con unità di misura arbitrarie del peso, della lunghezza e della capacità di oggetti e/o materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetta e realizza individualmente o con i compagni semplici oggetti, descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> </ul>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire semplici oggetti in base a procedure assegnate.</li> <li>• Descrivere semplici procedure per la realizzazione di oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di manufatti di uso comune.</li> <li>• Riciclaggio: riutilizzo di materiali vari per la realizzazione di oggetti.</li> </ul>	

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere materiali diversi e sperimentare alcune loro caratteristiche.</li> <li>• Rilevare la relazione tra materiale, forma e funzioni di oggetti.</li> <li>• Descrivere con parole e rappresentare con schemi e/o disegni i dati delle osservazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>• Oggetti e materiali a confronto.</li> <li>• Rappresentazione di oggetti e processi con disegni e modelli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, descrive oggetti di uso comune, cogliendone le differenze e riflette sui vantaggi che ne derivano dall'uso.</li> <li>• Classifica materiali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare semplici progetti, valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.</li> <li>• Stimare in maniera approssimata pesi o misure di oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione di manufatti di uso comune.</li> <li>• Stime con unità di misura arbitrarie e/o convenzionali del peso, della lunghezza e della capacità di oggetti e/o materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetta e realizza individualmente o con i compagni semplici oggetti, descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> </ul>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire semplici oggetti in base a procedure assegnate.</li> <li>• Scegliere strumenti adeguati per costruire oggetti.</li> <li>• Descrivere semplici procedure per la realizzazione di oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di manufatti di uso comune.</li> <li>• Riciclaggio: riutilizzo di materiali vari per la realizzazione di oggetti.</li> </ul>	

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le funzioni di un oggetto e/o di una semplice macchina e rilevare le caratteristiche.</li> <li>• Distinguere in oggetti di suo comune la funzione dal funzionamento.</li> <li>• Esaminare oggetti e processi in funzione dell'impatto con l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manufatti e materiali di uso comune.</li> <li>• Oggetti tecnologici di uso quotidiano: loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Le fonti energetiche esauribili e rinnovabili.</li> <li>• Le strategie da adottare per un risparmio energetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive caratteristiche e funzioni di un oggetto e di una semplice macchina.</li> <li>• Coglie trasformazioni di un oggetto e di una sostanza nel tempo.</li> <li>• Individua la risposta tecnologica che l'uomo produce in base ai suoi bisogni.</li> </ul>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare le varie fasi per la realizzazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi adatti.</li> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione di oggetti e/o processi e loro rappresentazione grafica con disegni e/o schemi.</li> <li>• Stime con unità di misura convenzionali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli e rappresentazioni iconiche del proprio lavoro.</li> <li>• Conosce i componenti principali del computer e le periferiche in base alla funzione.</li> </ul>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere il processo di trasformazione di materiali.</li> <li>• Realizzare oggetti attraverso una metodologia progettuale ben definita.</li> <li>• Osservare e analizzare i principali componenti del computer.</li> <li>• Utilizzare il computer in modo costruttivo e consapevole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del sistema di produzione di alcuni materiali.</li> <li>• Realizzazione di semplici oggetti.</li> <li>• Le principali parti del computer e le periferiche.</li> <li>• Le regole per reperire in modo sicuro e consapevole informazioni attraverso il web.</li> </ul>	

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Vedere e osservare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le funzioni di un oggetto e/o di una semplice macchina e rilevare le caratteristiche.</li> <li>• Distinguere in oggetti di suo comune la funzione dal funzionamento.</li> <li>• Esaminare oggetti e processi in funzione dell'impatto con l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manufatti e materiali di uso comune.</li> <li>• Oggetti tecnologici di uso quotidiano: loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Le fonti energetiche esauribili e rinnovabili.</li> <li>• Le strategie da adottare per un risparmio energetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive caratteristiche e funzioni di un oggetto e di una semplice macchina.</li> <li>• Coglie trasformazioni di un oggetto e di una sostanza nel tempo.</li> <li>• Individua la risposta tecnologica che l'uomo produce in base ai suoi bisogni.</li> </ul>
<i>Prevedere e immaginare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare le varie fasi per la realizzazione di un manufatto, scegliendo materiali ed attrezzi adatti.</li> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione di oggetti e/o processi e loro rappresentazione grafica con disegni e/o schemi.</li> <li>• Stime con unità di misura convenzionali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli e rappresentazioni iconiche del proprio lavoro.</li> <li>• Conosce i componenti principali del computer e le periferiche in base alla funzione.</li> </ul>
<i>Intervenire e trasformare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere il processo di trasformazione di materiali.</li> <li>• Realizzare oggetti attraverso una metodologia progettuale ben definita.</li> <li>• Osservare e analizzare i principali componenti del computer.</li> <li>• Utilizzare il computer in modo costruttivo e consapevole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del sistema di produzione di alcuni materiali.</li> <li>• Realizzazione di semplici oggetti.</li> <li>• Le principali parti del computer e le periferiche.</li> <li>• Le regole per reperire in modo sicuro e consapevole informazioni attraverso il web.</li> </ul>	

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - TECNOLOGIA CLASSI 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup> - 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Saper distinguere i materiali più comuni</i></p> <p><i>Sapere rappresentare graficamente semplici figure piane</i></p> <p><i>Sapersi orientare nella scelta degli strumenti</i></p> <p><i>Saper usare correttamente word</i></p> <p><i>Saper correggere, formattare e stampare un documento</i></p> <p><i>Saper eseguire semplici proiezioni ortogonali dei principali solidi studiati</i></p> <p><i>Saper applicare il metodo progettuale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ricordare e conoscere concetti tecnici e tecnologici.</li> <li>• E' in grado di riferire utilizzando un linguaggio specifico.</li> <li>• Saper usare gli strumenti di misura e gli attrezzi da disegno.</li> <li>• Conoscere la costruzione grafica delle figure geometriche piane.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici.</li> <li>• Conoscere e rappresentare graficamente le figure geometriche piane e i solidi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali di origine vegetale: legno e carta.</li> <li>• Materiali di origine minerale: la ceramica, il vetro, i metalli.</li> <li>• Le fibre tessili di origine vegetale, minerale, animale.</li> <li>• Le materie plastiche, la gomma.</li> <li>• Le costruzioni edili.</li> <li>• L'alimentazione.</li> <li>• Fonti e forme di energia.</li> <li>• Le centrali per la produzione di energia elettrica.</li> <li>• Elettricità, elettrotecnica, elettronica, informatica.</li> <li>• La meccanica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare correttamente gli attrezzi da disegno.</li> <li>• Saper risolvere problemi relativi alle rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Organizzare e adoperare dati e concetti tecnici e tecnologici.</li> <li>• Interpretare e comunicare un semplice elaborato di una ricerca utilizzando il linguaggio iconico e grafico.</li> <li>• Saper leggere un piccolo progetto.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare gli elementi base del linguaggio visivo (punto, line, colore).</li> <li>• Utilizzare le elementari tecniche espressive.</li> <li>• Esprimere liberamente le proprie emozioni e sensazioni attraverso il disegno</li> <li>• Osservare e descrivere un'immagine, cogliendone le principali caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione dello spazio.</li> <li>• Il corpo-.</li> <li>• I colori primari e secondari e i loro usi.</li> <li>• Punti, linee, forme.</li> <li>• Impronte, collage.</li> <li>• Utilizzo di vari materiali.</li> <li>• Colori a dita, pastelli a cera, colori a tempera, matite colorate.</li> <li>• Carta liscia, ruvida, cartoncino.</li> <li>• Lettura e comprensione di immagini.</li> <li>• Riproduzione grafica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nello spazio grafico attraverso codici visivi.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere un'immagine, riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo.</li> <li>• Rappresentare graficamente ambienti, personaggi e situazioni.</li> <li>• Familiarizzare con le opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini.</li> <li>• Il colore e lo spazio.</li> <li>• Produzione grafico – pittorica.</li> <li>• Osservazione di alcune opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi del linguaggio visivo e li utilizza adeguatamente nella produzione grafico – pittorica.</li> <li>• Coglie e rielabora i messaggi più significativi di un'immagine.</li> <li>• Decodifica le prime opere d'arte.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere un'immagine, riconoscendo gli elementi del linguaggio visivo.</li> <li>• Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo.</li> <li>• Rappresentare graficamente ambienti, personaggi e situazioni.</li> <li>• Familiarizzare con le opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini</li> <li>• Il colore e lo spazio.</li> <li>• Produzione grafico – pittorica.</li> <li>• Osservazione di alcune opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi del linguaggio visivo e li utilizza adeguatamente nella produzione grafico-pittorica.</li> <li>• Coglie e rielabora i messaggi più significativi di un'immagine.</li> <li>• Decodifica le prime opere d'arte.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le tecniche espressive per rappresentare graficamente un proprio messaggio.</li> <li>• Produrre rappresentazioni iconiche relative alle proprie esperienze, ai testi letti, ascoltati e alla fantasia.</li> <li>• Leggere un'immagine dal punto di vista denotativo e connotativo.</li> <li>• Riconoscere le varie forme d'arte, il concetto di bene culturale.</li> <li>• Prendere consapevolezza del valore del patrimonio storico – artistico e culturale e sviluppare una maggiore sensibilità, rispetto a salvaguardia del bene comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche guidate e libere.</li> <li>• Analisi e lettura di opere d'arte-</li> <li>• Confronti tra le opere storiche, i diversi stili, movimenti artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza le tecniche espressive</li> <li>• Rielabora in modo creativo i messaggi visivi.</li> <li>• È capace di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</li> <li>• Conosce e apprezza le opere d'arte.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia..</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le tecniche espressive per rappresentare graficamente un proprio messaggio.</li> <li>• Produrre rappresentazioni iconiche relative alle proprie esperienze, ai testi letti, ascoltati e alla fantasia.</li> <li>• Leggere un'immagine dal punto di vista denotativo e connotativo.</li> <li>• Riconoscere le varie forme d'arte, il concetto di bene culturale.</li> <li>• Prendere consapevolezza del valore del patrimonio storico-artistico e culturale e sviluppare una maggiore sensibilità, rispetto a salvaguardia per il bene comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche guidate e libere.</li> <li>• Analisi e lettura di opere d'arte-</li> <li>• Confronti tra le opere storiche, i diversi stili, movimenti artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza le tecniche espressive</li> <li>• Rielabora in modo creativo i messaggi visivi.</li> <li>• E' capace di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</li> <li>• Conosce e apprezza le opere d'arte.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ARTE E IMMAGINE CLASSE 1°**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Conoscere la raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente per riprodurli in modo significativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della percezione.</li> <li>• Figura, sfondo, illusioni ottiche.</li> <li>• Espressività del punto, della linea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale.</li> </ul>
<i>Conoscere le caratteristiche formali, tecniche ed espressive di spazio, luce, ombra e volume</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici elaborati utilizzando tecniche grafico-pittoriche e codici specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratterizzazione della superficie e del volume.</li> <li>• Teoria del colore.</li> <li>• Rappresentazione e rielaborazione di elementi del paesaggio naturale: foglie, alberi, fiori, cielo, nuvole, mare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare strumenti e tecniche per produrre e rielaborare immagini.</li> </ul>
<i>Conoscere gli elementi dell'ambiente circostante</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nel proprio ambiente e monumenti e i beni artistico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'arte dalla preistoria all'arte romana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere ed apprezzare i beni ambientali e culturali del proprio territorio.</li> </ul>
<i>Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dal Quattrocento al Settecento</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere sinteticamente gli aspetti generali dell'arte del periodo preso in esame.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti di base artistico – culturale ambientale presente nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere gli elementi del linguaggio visuale e comprende il significato espressivo.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ARTE E IMMAGINE CLASSE 2°**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Conoscere la raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni</i></p> <p><i>Conoscere le caratteristiche formali, tecniche ed espressive di spazio, luce, ombra e volume</i></p> <p><i>Conoscere gli elementi dell'ambiente circostante</i></p> <p><i>Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dal Quattrocento al Settecento</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nell'arte e nel visual le tecniche della prospettiva.</li> <li>• Applicare la teoria delle ombre.</li> <li>• Osservare, riconoscere e interpretare gli elementi dell'ambiente circostante.</li> <li>• Analizzare e leggere un'opera d'arte attraverso i criteri suggeriti dagli elementi del linguaggio visivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo spazio e la prospettiva.</li> <li>• Luce e ombra: rappresentare il volume</li> <li>• La figura umana.</li> <li>• Arte ed educazione alla convivenza.</li> <li>• La grafica e il design.</li> <li>• Il Rinascimento in Italia e nel Nord Europa.</li> <li>• Il Seicento e il Settecento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e raffigura lo spazio a tre dimensioni.</li> <li>• Realizza elaborati personali e creativi utilizzando tecniche e materiali differenti.</li> <li>• Legge e interpreta i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti.</li> <li>• Sa individuare i principali caratteri stilistici di un'opera d'arte e di un periodo artistico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ARTE E IMMAGINE CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Acquisire ed esprimere l'esperienza del mondo e di se stessi</i></p> <p><i>Conoscere il proprio patrimonio culturale per accedere progressivamente a un mondo culturale sempre più ampio</i></p> <p><i>Sviluppare modalità generali del pensiero quali analisi, sintesi, coordinamento logico, pensiero creativo ecc.</i></p> <p><i>Conoscenza di paradigmi del percorso dell'arte del XIX e XX secolo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi presenti nell'ambiente.</li> <li>• Maturare le capacità percettivo - visive.</li> <li>• Produrre elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali.</li> <li>• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La percezione visiva.</li> <li>• Arte ed educazione alla cittadinanza.</li> <li>• La composizione visiva.</li> <li>• Immagini e comunicazione. Linguaggi audiovisivi, multimediali e informatici.</li> <li>• La storia dell'arte dall'Ottocento al Duemila.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.</li> <li>• Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>• Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti.</li> <li>• Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e percezione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale.</li> <li>• Discriminare e interpretare eventi sonori dal vivo o registrati.</li> </ul>	Ricerca, percezione e analisi di: <ul style="list-style-type: none"> <li>• suoni/rumori naturali ed artificiali;</li> <li>• suoni/rumori del corpo;</li> <li>• suoni /rumori ambientali;</li> <li>• suoni/rumori prodotti da oggetti e/o dallo strumentario didattico.</li> <li>• Le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza/vicinanza, durata, intensità).</li> <li>• Il ritmo.</li> <li>• Canti infantili e popolari.</li> <li>• La notazione non convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni.</li> <li>• Esegue semplici brani individualmente o in gruppo.</li> <li>• Interpreta con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.</li> </ul>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire e produrre suoni con la voce, con il corpo e con gli strumenti.</li> <li>• Eseguire per imitazione semplici canti e filastrocche.</li> <li>• Riprodurre un semplice ritmo utilizzando il corpo e/o strumenti ritmici.</li> <li>• Rappresentare le caratteristiche del suono con simboli non convenzionali.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e percezione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e discrimina suoni e rumori.</li> <li>• Analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori in ordine a fonte, lontananza, vicinanza, durata e intensità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni e rumori del paesaggio sonoro (suoni/rumori di ambienti naturali e artificiali, versi di animali, fenomeni atmosferici).</li> <li>• Potenzialità espressive del corpo e della voce.</li> <li>• Canzoni per bambini e/o popolari.</li> <li>• Sequenze ritmiche con gesti – suono e/o strumenti.</li> <li>• Parametri del suono.</li> <li>• La notazione non convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni.</li> <li>• Interpreta con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.</li> <li>• Si esprime con il canto individualmente o in gruppo.</li> </ul>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con oggetti di uso comune e/o con lo strumentario didattico.</li> <li>• Eseguire per imitazione semplici canti e brani utilizzando anche la gestualità.</li> <li>• Riprodurre semplici sequenze ritmiche.</li> <li>• Rappresentare le caratteristiche del suono con simboli non convenzionali.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e percezione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire, riconoscere e analizzare la realtà sonora e l'ambiente.</li> <li>• Analizzare le caratteristiche del suono.</li> <li>• Ascoltare brani musicali di differenti repertori.</li> <li>• Conoscere le diverse funzioni della musica nella società.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suoni e rumori del paesaggio sonoro (suoni/rumori di ambienti naturali e artificiali, versi di animali, fenomeni atmosferici).</li> <li>• Potenzialità espressive del corpo e della voce.</li> <li>• Brani musicale appartenenti a culture e generi diversi.</li> <li>• Parametri del suono.</li> <li>• La struttura ritmica</li> <li>• La notazione arbitraria e convenzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre suoni.</li> <li>• Interpreta con il movimento e la gestualità l'andamento ritmico.</li> <li>• Si esprime con il canto individualmente o in gruppo.</li> </ul>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare efficacemente la voce e gli strumenti per creare ambienti, situazioni musicali ecc.</li> <li>• Interpretare, anche testualmente, canti e musiche sincronizzando movimenti del corpo.</li> <li>• Usare efficacemente le diverse parti del corpo o semplici strumenti musicali per accompagnare ritmi.</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici brani vocali o strumentali.</li> <li>• Interpretare graficamente materiali sonori e usare la notazione musicale.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e percezione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.</li> <li>• Cogliere le funzioni della musica in contesti diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le strutture del linguaggio musicale.</li> <li>• Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.</li> <li>• Gesti – suono, giochi ritmico – motori.</li> <li>• Le risorse espressive della voce.</li> <li>• Brani musicali di differenti repertori.</li> <li>• Parametri del suono.</li> <li>• Sistemi di notazione convenzionali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di culture e popoli diversi nel tempo e nello spazio.</li> <li>• Utilizzare simboli convenzionali e non per rappresentare eventi sonori e musicali.</li> </ul>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici brani vocali o strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</li> <li>• Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e/ non.</li> </ul>		

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Ascolto e percezione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.</li> <li>• Cogliere le funzioni della musica in contesti diversi.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le strutture del linguaggio musicale.</li> <li>• Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.</li> <li>• I principali generi musicali.</li> <li>• Gesti – suono, giochi ritmico – motori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Riconoscere il valore della musica come segno distintivo di culture e popoli diversi nel tempo e nello spazio.</li> </ul>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, creare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</li> <li>• Eseguire in gruppo semplici brani vocali o strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</li> <li>• Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e/ non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le risorse espressive della voce.</li> <li>• Brani musicali di differenti repertori.</li> <li>• Parametri del suono e relativa indicazione in partiture musicali.</li> <li>• Sistemi di notazione convenzionali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare simboli convenzionali e non per rappresentare eventi sonori e musicali.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MUSICA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e/o strumentali di media difficoltà e di diversi generi e stili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il suono, il ritmo, il pentagramma, la chiave di violino, il tempo, la battuta o misura, divisione e solfeggio parlato di semplici brani musicali.</li> <li>Tecniche di base per l'uso di strumenti didattici, esecuzione di semplici brani strumentali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa suonare il flauto e sa cantare in coro.</li> <li>Decodifica ed utilizza la notazione musicale.</li> <li>-Sa "leggere" l'opera musicale utilizzandone aspetti formali e strutturali e affinando il gusto musicale.</li> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</li> </ul>
<i>Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Regole per la respirazione corretta, il riscaldamento dell'organo vocale, facili canti per imitazione.</li> </ul>	
<i>Rielaborare, produrre e/o sequenze ritmiche e/o melodie armoniche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper rielaborare, comporre un ritmo e/o un brano musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nozioni di solfeggio ritmico, esercitazioni ritmiche individuali e/o in gruppo.</li> </ul>	
<i>Riconoscere ed analizzare le strutture fondamentali del linguaggio musicale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere, analizzare e valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui si fruisce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto dei timbri, degli strumenti musicali e delle voci. Degli strumenti musicali.</li> <li>Riconoscimento dei timbri e delle voci.</li> </ul>	
<i>Conoscere l'organologia e la lettura musicale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i linguaggi traduttori.</li> </ul>		

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MUSICA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alterazione, scale, legature, approccio al solfeggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa suonare il flauto e sa cantare in coro.</li> <li>Decodifica ed utilizza la notazione musicale.</li> <li>Sa “leggere” l’opera musicale utilizzandone aspetti formali e strutturali e affinando il gusto musicale.</li> <li>Riconosce i principali generi musicali e conosce i musicisti più significativi.</li> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</li> </ul>
<i>Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e/o strumentali di media difficoltà e di diversi generi e stili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti per imitazione, esecuzione di brani strumentali didattici.</li> </ul>	
<i>Rielaborare, produrre e/o sequenze ritmiche e/o melodie armoniche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper improvvisare, rielaborare un ritmo e/o una melodia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nozioni di teoria e solfeggio ritmico e melodico.</li> </ul>	
<i>Riconoscere ed analizzare le strutture fondamentali del linguaggio musicale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>Conoscere la storia della musica dall’antichità a tutto il settecento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto ed analisi delle forme musicali più semplici.</li> <li>Studio della letteratura musicale (dall’antichità a tutto il settecento)</li> </ul>	
<i>Conoscere l’organologia e la lettura musicale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tradurre in altri linguaggi i suoni.</li> </ul>	Azioni espressive con musica	

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MUSICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e/o strumentali di media difficoltà e di diversi generi e stili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solfeggio parlato, gruppi irregolari, tempi binari e ternari, le tonalità.</li> <li>Produzione di brani di media difficoltà con voce, flauto, canti o esecuzioni strumentali collettive, musica d'insieme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa suonare il flauto e sa cantare in coro.</li> <li>Decodifica ed utilizza la notazione musicale.</li> <li>Sa "leggere" l'opera musicale utilizzandone aspetti formali e strutturali e affinando il gusto musicale.</li> <li>Riconosce i principali generi musicali e conosce i musicisti più significativi.</li> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</li> </ul>
<i>Riprodurre con la voce brani corali ad una o più voci</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e/o strumentali di media difficoltà e di diversi generi e stili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzione di brani di media difficoltà con voce, flauto o chitarra, canti o esecuzioni strumentali collettive, musica d'insieme.</li> <li>Ascolto ed analisi di musiche di ogni tempo.</li> </ul>	
<i>Rielaborare, produrre e/o sequenze ritmiche e/o melodie armoniche</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper rielaborare, analizzare e comporre un ritmo e/o un brano musicale.</li> </ul>		
<i>Riconoscere ed analizzare le strutture fondamentali del linguaggio musicale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la storia della musica dall'ottocento ai giorni nostri.</li> <li>Comprendere, analizzare e valutare in modo funzionale ed estetico ciò di cui si fruisce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scelta di brani il cui ascolto sarà finalizzato al riconoscimento di determinate strutture di particolari generi e di precisi significati.</li> <li>Letteratura musicale del 1800 a tutt'oggi.</li> </ul>	
<i>Conoscere l'organologia e la lettura musicale.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere ed interpretare opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro etc...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creazione ed esecuzione di brani musicali.</li> </ul>	

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e scoprire il corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti corporei.</li> <li>• Utilizzare e coordinare vari schemi motori.</li> <li>• Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo (segmentari età) e la loro organizzazione posturale.</li> <li>• Gli schemi motori e posturali in funzione di parametri spaziali e temporali.</li> <li>• I principali parametri spaziali (avanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e denomina le varie parti del corpo.</li> <li>• Riconosce le relazioni spaziali in rapporto a punti di riferimento diversi.</li> </ul>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare emozioni e stati d'animo.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo, il movimento e i gesti in situazioni comunicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime e comunica con il proprio corpo.</li> </ul>
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I ruoli e le regole all'interno di attività ludiche non strutturate e/o strutturate in modo parziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce l'importanza delle regole in un gioco.</li> <li>• Rispetta semplici consegne e regole.</li> </ul>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico – motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti corretti nell'ambiente di vita scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove nell'ambiente scolastico rispettando criteri di sicurezza.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e conoscere il proprio corpo.</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali.</li> <li>• Eseguire e descrivere percorsi utilizzando correttamente spazi e attrezzature.</li> <li>• Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e/o con attrezzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo (segmentari età) e la loro organizzazione posturale.</li> <li>• Schemi motori e posturali combinati tra loro (correre, saltare, afferrare/lanciare, strisciare, rotolare, arrampicare ecc.).</li> <li>• I percorsi, le gare, i circuiti.</li> <li>• Percorsi di destrezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare il proprio corpo sia in forma globale sia in forma segmentaria.</li> <li>• Ha acquisito schemi motori e posturali e si muove con scioltezza.</li> <li>• Esegue esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale.</li> </ul>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee, situazioni e stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le potenzialità espressive in situazioni strutturate come rappresentazioni, mimo ....</li> <li>• Attività motorie su base musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il corpo e il movimento come mezzo di espressione su di sé, ricorrendo anche a forme di danza e di drammatizzazione...</li> </ul>
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente al gioco rispettando le regole e i compagni.</li> <li>• Assumere un atteggiamento positivo verso qualsiasi attività ludica, accettando i propri limiti e rispettando le diversità altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle regole.</li> <li>• Cooperazione e interazione con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa attivamente alle attività di gioco motorio/sportivo applicando le regole in modo corretto.</li> </ul>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare comportamenti pericolosi per la sicurezza a scuola.</li> <li>• Individuare comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti corretti nei vari ambienti di vita e durante le attività ludiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove nell'ambiente scolastico rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e conoscere il proprio corpo.</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori e posturali.</li> <li>• Eseguire e descrivere percorsi utilizzando correttamente spazi e attrezzature.</li> <li>• Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e/o con attrezzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo (segmentari età) e la loro organizzazione posturale.</li> <li>• Schemi motori e posturali combinati tra loro (correre, saltare, afferrare/lanciare, strisciare, rotolare, arrampicare ecc.).</li> <li>• I percorsi, le gare, i circuiti.</li> <li>• Percorsi di destrezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare il proprio corpo sia in forma globale sia in forma segmentaria.</li> <li>• Ha acquisito schemi motori e posturali e si muove con scioltezza.</li> <li>• Esegue esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale.</li> </ul>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee, situazioni e stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le potenzialità espressive in situazioni strutturate come rappresentazioni, mimo ....</li> <li>• Attività motorie su base musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il corpo e il movimento come mezzo di espressione su di sé, ricorrendo anche a forme di danza e di drammatizzazione.</li> </ul>
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente al gioco rispettando le regole e i compagni.</li> <li>• Assumere un atteggiamento positivo verso qualsiasi attività ludica, accettando i propri limiti e rispettando le diversità altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle regole.</li> <li>• Cooperazione e interazione con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa attivamente alle attività di gioco motorio/sportivo applicando le regole in modo corretto.</li> </ul>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare comportamenti pericolosi per la sicurezza a scuola.</li> <li>• Individuare comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti corretti nei vari ambienti di vita e durante le attività ludiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove nell'ambiente scolastico rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 4<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare gli schemi motori e posturali.</li> <li>• Eseguire combinazioni di schemi posturali.</li> <li>• Rispettare le sequenze temporali di giochi individuali, di gruppo, di squadra.</li> <li>• Affinare la propria capacità di controllo in situazioni statiche e dinamiche durante giochi motori sempre più complessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo e consolidamento degli schemi motori di base: camminare/saltare, afferrare/lanciare, saltare, rotolare, strisciare ecc.</li> <li>• Sviluppo e consolidamento delle capacità coordinative, dell'organizzazione spazio-temporale e degli equilibri statico e dinamico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e gestisce in forma consapevole gli schemi motori dinamici e posturali.</li> </ul>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare ed esprimersi tramite il gesto, la mimica, lo sguardo, le posture, il movimento.</li> <li>• Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi mimico – gestuali.</li> <li>• Attività di drammatizzazione.</li> <li>• Attività motorie su base musicale.</li> <li>• Abilità motorie eseguite individualmente, a coppie, in gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere stati d'animo.</li> </ul>
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare e rispettare le indicazioni e le regole dei giochi sportivi.</li> <li>• Cooperare e interagire nei giochi di gruppo e/o a squadre, confrontandosi lealmente con gli altri e accettando le diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle regole nei giochi sportivi e non.</li> <li>• Cooperazione e interazione con gli altri in attività ludiche che con situazioni competitive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole di giochi organizzati anche in forma di gara.</li> <li>• Accetta le decisioni arbitrali e la sconfitta.</li> </ul>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole funzionali alla sicurezza nei veri ambienti di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica e rispetta regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 5<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare gli schemi motori e posturali.</li> <li>• Eseguire combinazioni di schemi posturali.</li> <li>• Rispettare le sequenze temporali di giochi individuali, di gruppo, di squadra.</li> <li>• Affinare la propria capacità di controllo in situazioni statiche e dinamiche durante giochi motori sempre più complessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo e consolidamento degli schemi motori di base: camminare/saltare, afferrare/lanciare, saltare, rotolare, strisciare ecc.</li> <li>• Sviluppo e consolidamento delle capacità coordinative, dell'organizzazione spazio-temporale e degli equilibri statico e dinamico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e gestisce in forma consapevole gli schemi motori dinamici e posturali.</li> </ul>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare ed esprimersi tramite il gesto, la mimica, lo sguardo, le posture, il movimento.</li> <li>• Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi mimico – gestuali.</li> <li>• Attività di drammatizzazione.</li> <li>• Attività motorie su base musicale.</li> <li>• Abilità motorie eseguite individualmente, a coppie, in gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere stati d'animo.</li> </ul>
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare e rispettare le indicazioni e le regole dei giochi sportivi.</li> <li>• Cooperare e interagire nei giochi di gruppo e/o a squadre, confrontandosi lealmente con gli altri e accettando le diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle regole nei giochi sportivi e non.</li> <li>• Cooperazione e interazione con gli altri in attività ludiche che con situazioni competitive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole di giochi organizzati anche in forma di gara.</li> <li>• Accetta le decisioni arbitrali e la sconfitta.</li> </ul>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Conoscere i comportamenti adeguati e gli stili di vita salutistici in rapporto all'alimentazione e all'esercizio fisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole funzionali alla sicurezza nei veri ambienti di vita.</li> <li>• Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</li> <li>• Le funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari ed i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica e rispetta regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti.</li> <li>• Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività motoria.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Relazionarsi con gli altri attraverso il proprio corpo (gestualità e postura</i></p> <p><i>Assumere consapevolezza delle proprie capacità in situazioni semplici graduali ripetitive</i></p> <p><i>Favorire la socializzazione, la lealtà e il rispetto delle regole</i></p> <p><i>Favorire le conoscenze fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</i></p> <p><i>Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole ed autonomo le proposte motorie, anche con piccoli e grandi attrezzi, per incrementare le capacità condizionale e coordinative.</li> <li>• Saper sperimentare i corretti valori dello sport ed esercitarli in contesti diversi.</li> <li>• Riconoscere le regole e le tecniche dei diversi giochi di squadra e discipline sportive.</li> <li>• Consolidare e gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità condizionali con esercizi di forza, di velocità e di resistenza.</li> <li>• Capacità coordinative con esercizi spazio – temporali, di coordinazione, d'equilibrio, a ritmo e di mobilità articolare.</li> <li>• Giochi di squadra.</li> <li>• Alcune discipline di atletica leggera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia con sicurezza le proprie abilità motorie e sportive.</li> <li>• Pratica in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi e individuali.</li> <li>• Conosce le nozioni fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 2<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Assumere consapevolezza delle proprie capacità in situazioni semplici graduali ripetitive</i></p> <p><i>Conoscere semplici tecniche di espressione corporea</i></p> <p><i>Condividere esperienze di gruppo per promuovere l'accettazione ed il rispetto di regole nei giochi, sport e discipline sportive</i></p> <p><i>Favorire le conoscenze fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</i></p> <p><i>Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo progressivo e commisurare alle possibilità di ogni singolo alunno le proposte motorie, in forma individuale, a coppie, in gruppo e con attrezzi, per incrementare le capacità condizionale e coordinative.</li> <li>• Promuovere i corretti valori nel rispetto delle regole ed esercitarli in contesti diversi.</li> <li>• Favorire i corretti valori delle tecniche nei diversi giochi, sport di squadra e discipline sportive.</li> <li>• Consolidare e gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità condizionali con esercizi di forza, di velocità e di resistenza.</li> <li>• Capacità coordinative con esercizi spazio – temporali, di coordinazione, d'equilibrio, a ritmo e di mobilità articolare.</li> <li>• Giochi di squadra.</li> <li>• Alcune discipline di atletica leggera: corse, salti e lanci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia le proprie abilità motorie e sportive con una certa sicurezza e autonomia.</li> <li>• Pratica in modo corretto i principali giochi sportivi di squadra ed individuali.</li> <li>• Conosce le nozioni fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - EDUCAZIONE FISICA CLASSE 3<sup>a</sup>**

INDICATORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI IN USCITA
<p><i>Assumere consapevolezza delle proprie capacità in situazioni semplici gradualmente ripetitive</i></p> <p><i>Conoscere semplici tecniche di espressione corporea</i></p> <p><i>Condividere esperienze di gruppo per promuovere l'accettazione ed il rispetto di regole nei giochi, sport e discipline sportive</i></p> <p><i>Favorire le conoscenze fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</i></p> <p><i>Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole e progressivo le proposte motorie, in forma individuale, a coppie, in gruppo e con attrezzi, per incrementare le capacità condizionale e coordinative.</li> <li>• Promuovere i corretti valori nel rispetto delle regole ed esercitarli in contesti diversi.</li> <li>• Favorire l'acquisizione delle tecniche nei diversi giochi, sport di squadra e discipline sportive.</li> <li>• Consolidare e gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità condizionali con esercizi di forza, di velocità e di resistenza.</li> <li>• Capacità coordinative con esercizi spazio – temporali, di coordinazione, d'equilibrio, a ritmo e di mobilità articolare.</li> <li>• Giochi di squadra.</li> <li>• Alcune discipline di atletica leggera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia con sicurezza e proprie abilità motorie e sportive.</li> <li>• Pratica in modo essenziale e corretto i principali giochi sportivi ed individuali.</li> <li>• Conosce le nozioni fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita.</li> </ul>